

远古洪荒的传说

自从盘古开天辟地，中华民族的历史就在一系列美丽动人的神话中揭幕了，相传中的共工触山、女娲补天、精卫填海、夸父追日，无一不反映了中华民族历史的源远流长和远古时期人们对征服自然的渴望。后来的“有巢氏”教民构木为巢，“燧人氏”教人钻木取火，“伏羲氏”教民结网捕鱼，“神农氏”教民种植五谷，这个时期处于母系氏族社会，此时由于生产力低下，所有社会成员地位平等，共同劳动，共同消费，没有阶级对立，当然也就没有真正意义上的政权机构。“无制令而民从，不施赏罚而民不为非”。正是此时的真实写照。

到了父系氏族公社末期，即传说中的“三皇五帝”时代，事情似乎起了变化，社会不再是死水一潭。这时的人们对私有财有了清晰的认识和孜孜的追求，于是多少万年以来一直平静的世界就被贪婪的欲望所击碎，部落之间为了掠夺财富和人口而引起的攻伐连绵不断。各部落内部都形成了一个政治权力中心，如黄帝就是有熊部落的酋长，其他有名的部落首领还有炎帝蚩尤等。黄帝富有政治和军事才能，经过激烈的战争，他先后打败了蚩尤部落，吞并了炎帝部落，并在黄河流域一带长期定居，不断繁衍，构成了华夏族的主干部分。所以后来凡中华儿女都自称炎黄子孙。

黄帝以后，在黄河流域又出现了尧舜禹为首领的部落联盟。这时的公共事务似乎特别繁多，因为到处洪水肆虐，河流泛滥，严重影响着部落的生存；同时还有南方三苗部落在虎视眈眈，真是内忧外患并存。公共事务的增多，必然需要一部分人来处理。据说尧主政时，曾设官分职，以佐政务，有后稷官，主管农事；司空，掌管百工；司徒，掌教化；秩宗，管理郊庙祭祀；土，管理监狱；历正，掌历法；纳言，管王命的上宣下达；此外还有管十二州的州牧以及掌礼、典、乐等职事的官员。同时还制定了墨、劓、腓、宫、大辟五等刑罚，即所谓“天讨有罪，五刑五用哉”。这表明部落联盟的统治机关开始具备国家机关的雏形。

三皇五帝时代，历次政权的更迭是通过“禅让制”实现的。其原则是“天下为公，选贤与能”。相传尧年老时，命舜摄行天子之政，以观天命，由此确立了舜的首领地位。到舜老时，禹因治水有功，并率众击败三苗，素有威望，因此在部落联盟首领会议上，大小首领公推禹继舜位，以治万民。而尧的儿子丹朱和舜的儿子商均因德行不肖，皆不得继位。可是这一制度未能代代相承，原因就出在禹的儿子启身上。禹当政时，声望日隆，权力愈大，据说在召开部落联盟会议时，把一个开会迟到的部落头领防风当众宰杀，以儆效尤。这是空前没有的事，而到会的诸位酋长皆噤若寒蝉，不敢置一言，这表明禹已具备了绝对权威。启深为其父的威风所折服，意识到权力的可爱，有食髓知味之感。因此禹一死，启便当仁不让，毫不客气地登上了其老爹的宝坐，并用实力巩固了自己的地位。从此以后，在中国历史上王位世袭制代替了禅让制，公天下变成了家天下，这是国家形成的一个重要信号，历史发展进入了另一个阶段——奴隶社会。

轩辕黄帝传记

黄帝是少典部族的子孙，姓公孙叫轩辕。他一生下来，就很有灵性，出生不久就会说话，幼年时聪明机敏，长大后诚实勤奋，成年后见闻广博，对事物看得清楚。

轩辕时代，神农氏的后代已经衰败，各诸侯互相攻伐，残害百姓，而神农氏没有力量征讨他们。于是轩辕就习兵练武，击征讨那些不来朝贡的诸侯，各诸侯这才来归从。而蚩尤在各诸侯中最为凶暴，没有人能去征服他。

炎帝想进攻欺压诸侯，诸侯都来归从轩辕。于是轩辕修行德业，整顿军旅，研究四时节气变化、种植五谷、安抚民众，丈量四方的土地。训练熊、罴（皮）、貔（皮）、貅（休）、貙（区）、虎等猛兽，跟炎帝在阪泉的郊野交战，先后打了几仗。才征服炎帝，如愿得胜。

蚩尤发动叛乱，不听从黄帝之命。于是黄帝征调诸侯的军队，在涿鹿郊野与蚩尤作战，终于擒获并杀死了他。这样，诸侯都尊奉轩辕做天子，取代了神农氏，这就是黄帝。天下有不归顺的，黄帝就前去征讨，平定一个地方之后就离去。一路上劈山开道，从来就没有在哪儿安宁地居住过。

黄帝往东到过东海，登上了丸山和泰山。往西到过崆峒，登上了鸡头山。往南到过长江，登上了熊山、湘山。往北驱逐了荤粥（薰玉）部族，来到了釜山与诸侯合验了符契，就在逐鹿山的山脚下建起了都邑。黄帝四处迁徙，没有固定的住处，带兵走到哪里，就在哪里设置军营以自卫。黄帝所封的官职都用云来命名，军队号称云师。他设置了左右大监，由他们监察各诸侯国。这时，万国安定，因此，自古以来，祭祀鬼神山川的要数黄帝时最多。

黄帝获得了上天赐给的宝鼎，于是观测太阳的运行，用占卜用的蓍草推算历法，预知节气日辰。黄帝顺应天地四时的规律，推测阴阳的变化，讲解生死的道理，论述存与亡的原因，按照季节播种五谷草木，驯养鸟兽蚕虫，测定日月星辰以定历法，收取土石金玉以供民用，身心耳目，饱受辛苦，有节度地使用水、火、木材及各种财物。他做天子有土这种属性的祥瑞征兆，土色黄，所以号称黄帝。

黄帝有二十五个儿子，其中建立自己姓氏的有十四人。

黄帝居住在轩辕山，娶西陵国的女儿为妻，这就是嫫祖。嫫祖是黄帝的正妃，生有两个儿子，他们的后代都领有天下。一个叫玄嚣，也就是青阳，青阳被封为诸侯，降居在江水；另一个叫昌意，也被封为诸侯，降居在若水。昌意娶了蜀山氏的女儿，名叫昌仆，生下高阳，高阳有圣人的品德。黄帝死后，他的孙子，也就是昌意的儿子高阳即帝位，这就是颛顼帝。

我们今天自称为炎黄子孙，就是说自己是炎帝和黄帝的后代。黄帝是距今四千七百年前我国远古社会的传奇领袖，所以，黄帝被视为中华民族的共同祖先。

颛顼帝传记

颛顼帝是黄帝的孙子，昌意的儿子。也是传说中古代的帝王。颛顼是他的名字，被封在高阳这个地方，所以他又称高阳氏。战国时楚国大诗人屈原在《离骚》中说自己是帝高阳的后代，也就是说他的祖先是颛顼。颛顼是继黄帝之后古代很有作为一个领袖。他为人沉静，有广博的知识，有智谋，能根据不同的地域来组织生产，聚集财富。他又善于观察天象，制定历法。他定出各种礼仪来教化人民。他按时按节地祭祀鬼神。在他的统治下，国土很辽阔：北到幽州，南到交趾（今广东、越南一带），西到流沙（古指西北的沙漠地区），东至蟠木（东边到海），凡是太阳月亮照到的地方都是他管辖的范围，全都平定了，没有不归服的。

颛顼帝生的儿子叫穷蝉。颛顼死后，玄嚣的孙子高辛即位，这就是帝喾。

帝喾传记

帝喾高辛，是黄帝的曾孙。高辛的父亲是蟠极，蟠极的父亲叫玄嚣，玄嚣的父亲就是黄帝。玄嚣和蟠极都没有登上帝位，到高辛时才登上帝位。高辛是颛顼的侄子。

高辛生来就很有灵气，一出生就叫出了自己的名字。他普遍施予恩泽于众人而不及其自身。他耳聪目明，可以了解远处的情况，可以洞察细微的事理。他顺应上天的意旨，了解下民之所急。仁德而且威严，温和而且守信，修养自身，天下归服。他收取土地上的物产，俭节地使用；他抚爱教化万民，把各种有益的事教给他们；他推算日月的运行，以定岁时节气，恭敬地迎送日月的出入；他明识鬼神，慎重地加以事奉。他仪表堂堂，道德高尚。他行动合乎时宜，服用为同士人。帝喾治民，像雨水浇灌农田一样不偏不倚，遍及天下。凡是日月照耀的地方，风雨所到的地方，没有人不服从归服。

帝喾娶陈锋氏的女儿，生下放勋。娶取訾（居资）氏的女儿，生下摯。帝喾死后，摯接替帝位，但没有干出什么政绩，于是弟弟放勋登位，这就是帝尧。

帝尧——陶唐传记

帝尧，就是放勋。他仁德如天，智慧如神。接近他，就象太阳一样温暖人心；仰望他，就象云彩一般覆润大地。他富有却不骄傲，尊贵却不放纵。他戴的是黄色的帽子，穿的是黑色衣裳，朱红色的车子驾着白马。他能尊敬有善德的人，使同族九代相亲相爱。同族的人既以和睦，又去考察百官。百官政绩昭著，各方诸侯国都能和睦相处。

帝尧命令羲氏、和氏，遵循上天旨意，根据日月的出没星辰的位次，制定历法，谨慎地教给民众从事生产的节令。另外又命令羲仲住在郁夷，那个地方叫碭（音阳）谷，恭敬地迎接日出，分别步骤安排春季的耕作。春分日，白昼与黑夜一样长，朱雀七宿中的星宿初昏时出现在正南方，据此来确定仲春之时。这时候民众分散劳作，鸟兽生育交尾。又命令羲叔住在南郊，分别步骤安排季节的农活儿，谨慎地干好。夏至日，白昼最长，苍龙七宿中的星宿初昏时出现在正南方，据此来确定仲夏之时。这时候民众就住高处，鸟兽毛羽稀疏。又命令和仲，居住在西土，那地方叫做昧谷，恭敬地送太阳落下，有步骤地安排秋天的收获。秋分日，黑夜与白昼一样长，玄武七宿中的虚宿初昏时出现在正南方，据此来确定仲秋之时。这时候，民众移居平地，鸟兽再生新毛。又命令和叔住在北方，那地方叫做幽都，认真安排好冬季的收藏。冬至日，白昼最短，白虎七宿中的昴（音卯）宿初昏时出现在正南方，据此来确定仲冬之时。这时候民众进屋取暖，鸟兽长满细毛。一年有三百六十六天，用置闰月的办法来校正春夏秋冬四季。帝尧真诚地告诫百官各守其职，各种事情都办起来了。

尧说：“谁可以继承我的这个事业？”放齐说：“你的儿子丹朱通达事理。”尧说：“哼！丹朱么，他这个人愚顽、凶恶，不能用。”又问道：“那么还有谁可以？”耀兜说：“共工广泛地聚集民众，做出了业绩可以用。”尧说：“共工好讲漂亮话，用心不正，貌似恭敬，欺骗上天，不能用。”尧又问：“唉，四岳啊，如今洪水滔天，浩浩荡荡，包围了高山，漫上了丘陵，民众万分愁苦，谁可以派去治理呢？”大家都说鲧可以。尧说：“鲧违背天命，毁败同族，不能用。”四岳都说：“就任用他吧，试试不行，再把他撤掉。”尧因此听从了四岳的建议，任用了鲧。鲧治水九年没有取得成效。

尧说：“唉！四岳，我在位已经七十年了，你们谁能顺应天命，接替我的帝位？”“我们的德行鄙陋得很，不敢玷污帝位。”尧说：“那就从所有同姓异姓远近大臣及隐居者当中推举吧。”大家都对尧说：“有一个单身汉流寓在民间，叫虞舜。”尧说：“对，我听说过，他这个人怎么样？”四岳回答说：“他是个盲人的儿子。他的父亲愚昧，母亲顽固，弟弟傲慢，而舜却能与他们和睦相处，尽孝悌之道，把家治理好，使他们不至于走向邪恶。”尧说：“那我就试试吧。”于是尧把两个女儿嫁给他，从两个女儿身上观察他的德行。舜让他们降下尊贵之心住到妫（音规）河边的家中去，遵守为妇之道。尧认为这样做很好，就让舜试任司徒之职，谨慎地地理顺父义、母慈、兄友、弟恭、子孝这五种伦理道德，人们都遵从不违。尧又让他参与百官的事，百官的事因此变得有条不紊。让他在明堂四门接待宾客，四门处处和睦，从远方来的诸侯宾客都恭恭敬敬。尧又派舜进入山野丛林大川草泽，遇上暴风雪雨，舜也没有迷路误事。尧更认为他十分聪明，很有道德，把他叫来说道：“三年来，你做事周密，说了的话就能做到。现在你就登临天子位吧。”舜推让说自己的德行还不够，不愿接受帝位。正月初一，舜在文祖庙接受了尧的禅让。文祖也就是尧的太祖。

尧在位七十年得到了舜，又过二十年老而告退，让舜代行天子政务，向上天推荐。尧让出帝位二十八年后逝世。百姓悲伤，如同死了生身父母一样。三年之内，四方各地没有人奏乐，为的是悼念尧帝。尧了解自己的儿子丹朱不贤，不配传给他天下，因此才姑且才试着让给舜。让给舜天下人都得好处，而只对丹朱一人不利；传给丹朱，天下人就会遭殃而只有丹朱一人得到好处。尧说：“我毕竟不能使天下人受害而只让一人得利”，所以最终还是把天下传给了舜。尧逝世后，三年服丧完毕，舜把帝位让给丹朱，自己躲到了南河的南岸。但诸侯前来朝见的不到丹朱那里去而到舜这里来，打官司的不去找丹朱而来找舜，歌功颂德的，不去歌颂丹朱，却来歌颂舜。舜说：“这是天意啊，”然后才到了京都，登上天子之位，这就是舜帝。

帝舜——有虞传记

虞帝，名叫重华。重华的父亲叫瞽叟，瞽叟的父亲叫桥牛，桥牛的父亲叫句（音勾）望，句望的父亲叫敬康，敬康的父亲叫穷蝉。穷蝉的父亲是颛顼，颛顼的父亲是昌意。从昌意至舜是七代了。自穷蝉之后一直到舜，中间几代地位低微，都是平民。

舜的父亲瞽叟是个瞎子，舜的生母死后，瞽叟又续了一个妻子生下了象，象桀骜不驯。瞽叟喜欢后妻和后子，常常想把舜杀掉，舜都躲过了；赶上有点小错，就会遭到重罚。舜很恭顺地侍奉父亲、后母及后弟，一天比一天地忠诚谨慎；没有一点懈怠。

舜，是冀州人。舜在历山耕过田，在雷泽打过鱼，在黄河岸边做过陶器，在寿丘做过各种家用器物，在负夏跑过买卖。舜的父亲愚昧，母亲顽固，弟弟象桀骜不驯，他们都想杀掉他。舜却恭顺地行事，从不违背父子之道，友爱兄弟，孝顺父母。他们想杀他的时候总找不到他；而有事要找他的时候，他又总是在身旁侍奉着。

舜在二十岁时，就因孝顺出了名。三十岁尧帝问谁可以治天下，四岳全都推荐虞舜，说这个人可以。于是尧把二个女儿嫁给他，观察他在家的德行，让自己的儿子丹朱和另八个男子和他共处来观察他在外面的为人、办事。舜住在妫水岸边，他在家里做事更加谨慎。尧的两个女儿不敢因为自己出身高贵就傲慢地对待舜的亲属，很讲究为妇之道。尧的九个男子也更加笃诚忠厚。舜在历山耕作，历山人能互相推让地界；在雷泽捕鱼，雷泽的人都能推让便于捕鱼的位置；在黄河岸边制做陶器，那里就完全没有次品了。一年的工夫，他住的地方就成为一个村落，二年成了一个小城镇，三年就变成大都市了。见了这些，尧就赐给舜一套细葛布衣服，给他一张琴，为他建造仓库，还赐给他牛和羊。瞽叟仍然想杀他，让舜登高去用泥土修补谷仓，瞽叟从下面放火焚烧。舜用两个斗笠保护着自己，像长了翅膀一样跳下来，逃开了，才得以不死。后来瞽叟又让舜挖井，舜挖井的时候，在侧面凿出一条暗道通向外边。井挖到深处，瞽叟和象一起往下倒土填埋水

井，瞽叟和象很高兴，以为舜已经死了。可是舜从旁边的暗道出去了。象说：“最初出的这个主意是我。”象跟他的父母一起瓜分舜的财产，说：“舜娶的尧的两个女儿，还有赐给他的琴我都要了。牛羊和谷都归父母吧。”象于是住在舜的屋里，弹着舜的琴。舜回来后去看望他，象非常惊愕，继而又摆出闷闷不乐的样子，说：“我正在想念你呢，想得我好心闷啊！”舜说：“是啊，你可真够兄弟呀！”舜还像从前一样侍奉父母，友爱兄弟，而且更加恭谨。这样，尧就开始试用他，用了二十年的时间观察、考查舜的种种能力和胆识，让舜去理顺五种伦理和参与百官的事，都干得很好。于是尧帝在位后八年让舜代行天子政务，向上天推荐。尧帝让位二十八年后逝世。舜登天子位。

舜登天子位后，从前高阳氏有富于才干的子孙八人，世人得到他们的好处，称之为“八恺”，意思是说这几个是和善的人。高辛氏有才德的子孙八人，世人称之为“八元”，意思就是八个善良的人。这十六个家族的人，世世代代保持着他们先人的美德，没有败落他们先人的名声。到尧的时候，尧没有举用他们。舜举用了八恺的后代，让他们掌管土地的官职，以处理各种事务，都办得有条有理。舜又举用了八元的后代，让他们向四方传布五教，使得做父亲的有道义，做母亲的慈爱，做兄长的友善，做弟弟的恭谨，做儿子的孝顺，家庭和睦，邻里真诚。

从前帝鸿氏有个不成才的后代，掩蔽仁义，包庇残贼，好行凶作恶，天下人称他为浑沌，意思是说他野蛮不开化。少昊氏也有个不成材的后代，毁弃信义，厌恶忠直，喜欢邪恶的言语，天下人称他为穷奇，意思是说他怪异无比。颛顼氏有个不成材的后代，不可调教，不懂得好话坏话，天下人称他为祷杌，意思是说他凶顽绝伦。这三族，世人都害怕。到尧的时候，尧没有把他们除掉。缙云氏有个不成才的后代，贪于饮食，图于财货，天下人称之为饕餮，意思是说贪得无厌，天下人憎恨他，把他与上边所说的三凶并在一起称为四凶。舜在四门接待四方宾客时，流放了这四个凶恶的家族，把他们赶到了边远地区，去抵御害人的妖魔，从此开放了四门，大家都说没有恶人了。

禹、皋陶、契、后稷、伯夷、夔（音奎）、龙、佳、益、彭祖，从尧的时候就都得到举用，却一直没有职务。于是舜就到文祖庙，与四岳商计，开放四门，了解勾通四方的情况，他让十二牧讨论称帝应具备的功德，他们都说要办有大德的事，疏远谄媚巧言的小人，这样，远方的外族就都会归服。舜对四岳说：“谁能奋发努力，建立功业，光大帝尧的事业，授给他官职协助我办事呢？”四岳都说：“伯禹为司空，可以光大帝尧的事业。”舜说：“嗯，好！禹，你去负责平治水土，一定要努力办好啊！”禹跪地叩头拜谢，谦让给稷、契和皋陶。舜说：“好了，去吧！”舜说：“弃黎民正在挨饿受饥，你负责农业，去教他们播种百谷吧。”舜说：“契，百官不相亲爱，五伦不顺，你担任司徒，去谨慎地施行五伦教育，做好五伦教育，在于要宽厚。”舜又说：“皋陶，蛮夷侵扰中原，抢劫杀人，在我们的境内外作乱，你担任司法官，五刑要使用得当，根据罪行轻重，大罪在原野上执行，次罪在市、朝内

执行，同族人犯罪送给甸师氏处理；五刑宽减为流放的，流放的远近要有个规定，按罪行轻重分别流放到四境之外，九州之外和国都之外。只有公正严明，才能使人信服。舜问：“那么谁能管理我的各种工匠？”大家都说垂可以。于是任命垂为共工。舜又问：“谁能管理我山上泽中的草木鸟兽？”大家都说益行。于是任用益为朕虞主管山泽。益下跪叩头，推让给朱虎、熊黑。舜说：“去吧！你行。”就让朱虎、熊黑做他的助手。舜说：“喂，四岳，有谁能替我主持天事、地事、人事三种祭祀？”大家都说伯夷可以。舜说：“那好，就任命夔为典乐，掌管音乐，教育贵族子弟，要正直温和，宽厚而严厉，刚正却不暴虐，简捷却不傲慢；诗是表达内心情感的，歌是用来延长音乐来咏唱诗的，乐声的高低要与歌的内容相配合，还要用标准的音律来使乐声和谐。八种乐器的声音谐调一致，不要互相错乱侵扰，这样，就能通过音乐达到人与神相和的境界啦。”夔说：“拇，我轻重有节地敲起石磬，各种禽兽都会跟着跳起舞来。”舜说：“龙，我非常憎恶那种诬陷他人的坏话和灭绝道义的行为，惊扰我的臣民，我任命你为报告下情，一定要诚实。”舜说：“你们二十二人，要谨守职责，时时辅佐我做好上天交付的治国大事。”

此后，每三年考核一次功绩，经过三次考核，按照成绩升迁和贬黜，所以，不论远处近处，各种事情都振兴起来了。又根据是否归顺，分解了三苗部族。纵横五千里的领域，都受到安抚，直到离京师最远的边荒地区。禹创制《九招》乐曲歌颂舜的功德，招来了祥瑞之物，凤凰也飞来，随乐声盘旋起舞。天下清明的德政都从虞舜帝开始。

舜二十岁时因为孝顺而闻名，三十岁时被尧举用，五十岁时代理天子政务，五十八岁时尧逝世，六十一岁时接替尧登临天子之位。登位三十九年，到南方巡视，在南方苍梧的郊野逝世，埋葬在长江南岸的九嶷山，这就是零陵。舜登临帝位后，乘着有天子旗帜的车子去拜见父亲瞽叟，请安，和悦恭敬，遵循为子之孝道。又把弟弟象封为诸侯。舜的儿子商均不成材，舜就事先把禹推荐给了上天。十七年后舜逝世。服丧三年完毕，禹也把帝位让给舜的儿子商均，就跟舜让给尧的儿子时的情形一样。而诸侯归顺禹，禹就登临了天子之位。尧的儿子丹朱、舜的儿子商均分别在唐和虞得到封地，来奉祀祖先。

黄帝、皇帝及其称谓

黄帝与皇帝都是帝，但二者含义却截然不同。黄帝是传说中我国远古时代的部落首领，可以说是一个人的名字，而皇帝则是我国秦朝以后各个朝代帝王的统称。

先说黄帝。司马迁在《史记·五帝本纪》中说：“黄帝者，少典之子，姓公孙，名曰轩辕，生而神灵，弱而能言，动而循齐，长而敦敏，成而聪明……有土德之瑞，故曰黄帝。”按照司马迁的说法就是：黄帝是少典的儿子，姓公孙，名叫轩辕，又因土德而兴起，土色黄故称黄帝。据流传下的历史记载：黄帝一族发源于陕西北部，后来向东迁徙，沿北洛水南下到现在的陕西大荔、朝邑，又东渡黄河，顺中条山和太行山边逐渐向东北走，最后定居在今河北涿鹿附近。传说中的黄帝姓姬，号轩辕氏、有熊氏，故黄帝的后裔主要是姬姓部落。司马迁所说的：

“有土德之瑞，故曰黄帝”，乃是和中华传统文化有关。中国人认为世界是由木火土金水五种物质所构成，号称五行，与自然界青赤黄白黑五色及东南中西北五方位互相对应。加上黄帝的出生、居住、成长和发展都在黄土高原，地处中国的中部，故居“中”依“土”与“黄”色相配，恰好都居五行、五色、五方位之中；帝者谛也，象征开创一代帝王伟业，盛德辉煌，普照四方，故曰黄帝。

皇帝一词起源于秦始皇。公元前221年，秦嬴政灭六国，统一中原，为彰示自功过三皇、德盖五帝，便以皇帝二字称呼自己。《史记·秦始皇本纪》云：“古有天皇、有地皇、有泰皇，泰皇最贵。臣等昧死上尊号，王为‘泰皇’……王曰：去‘泰’，著‘皇’，采上古‘帝’号，号曰‘皇帝’。”清朝梁章钜《称谓录》云：“德合天者为之皇，合地者谓之地，合人者谓之王，父天母地，养人理物谓之皇帝”。从此以后，皇帝二字就成了我国历代封建君主的专有称呼。

封建君主除了皇帝称呼之外，还有许多的专门替代称呼：如“孤”、“寡人”、“朕”、“天子”、“陛下”、“上”、“万岁”、“九五之尊”等等。其中“孤”、“寡人”、“朕”三个称呼是皇帝的自称，但这三种自称并不是原来固有的专有名词，皇帝真正的专门自称是“予一人”。《礼记·玉藻》云：“凡自称，天子曰予一人”。孔颖达疏曰：“予，我也。自谓予一人者，言我是人中之一人，与物无殊，故自谦损”。虽然“予一人”是皇帝最正统的自称，但实际上皇帝讲话时很少用，史书上也很少记载。