

人生篇

一、要善解人意

这个世界又不是我们能订做的。想要改变人不是容易，不如去改变自己的想法，听到好话感恩，听到坏话要善解。

人际关系是最难为的，若不能互敬互谅，很容易造成彼此之间的误会和冲突，因大家都处在不同的生长环境，族群风俗的不同，学习背景，个性习惯，见闻认识就不会一样，就像虫蝇见粪尿为美食，而人见了觉得十分恶心，对夜行的人来说，月亮是光明的指引，对小偷而言是害怕和不安。

许多事情既是亲眼目睹，也不见得是事实真相，就像瞎子摸象，摸的只是大象身体其中的一部分，绝不能以自己的用意测妄下断言，那会变成是非，造成彼此间误会加深，严重的还会动干戈，让彼此受伤的心

很难抚平。

古德云：「智者转心不转境，愚者转境不转心」既是「有」也会生出许多「有」的烦恼，而「无」也会有「无」的解脱，在人生旅途中，难免会遭遇各种困境和挫折，烦恼悲伤，也会有许多颓废的想法，请不要轻视自己，凡事善解，就算有扯后腿也要心存感恩，因为没人「扯」就练不出腿劲。

积极的人会在困难中找机会，消极的人是在机会来临的时候，还要找困难。

「身虽痛苦心莫随，海阔天空任遨游」。只要能转念，心身当下即得自在，时时保持善念，只要相信天生我材必有用之处，逆境中的困难也会成为前进中的力量，有了「信心，勇气，毅力」就能帮助我们在困难时，即便障碍重重，也能昂首阔步向前。

二、诚信相待

说一句谎话，要编造更多的谎话来掩饰，骗得了别人，却骗不了自己的良知。『白日所为，夜来省己，是恶当惊，是善当喜』。

对己能真，对人才能无伪，一个没有诚信的人，说话说得再好听，别人也不敢相信，所以要培养说实话，干实事的好习惯。

诚实不须笔墨，美貌无须粉黛，做人诚信很重要，做不到的事不要轻易承诺，尤其要注意的是莫说戏言，莫捉弄别人。要谨言慎行，守信不妄语，说真话，这些很重要。

人的个性是在每一段的成长过程中，不断的透过，『学中做，做中学，学中改』熏陶积累来的，以谦卑的心检讨自己的错误，以喜舍的心去帮助那些需要帮助的人群。

三、保持平常心

顺境不骄，逆境不烦，心不随境起伏，这就是平常心。一个人在顺境时，固然会令你意气风发，在遭受失败时也要以乐观洒脱的态度割舍放下，只要无愧于心，有信心，一切都可以重新再来，才能找到

人生真正的快乐，也因为你是个有福气的人才能去帮助别人，即是你做再多的好事，也要像手划虚空一般，划过无痕，这也就是平常的心。

四、养成良好的生活习惯

养成良好的生活习惯，不放纵饮食，有些人每逢喜欢吃的食物就无法节制，除了三餐外还要加点夜宵，虽然满足了口腹之欲，但命是你自己的，肠胃怎堪折腾，因为它不是机器，坏了不能换，为了健康着想，一定要节制。有些人为了赌博，打电玩，上网吧，歌舞狂欢，常常废寝忘食，影响学习。

川山房李岳云撰

二零一八年十一月十日戊戌岁于汨罗

温馨小品

一、弥勒言

大肚难容 容纳世间多少事

笑口常开 笑尽人间古今愁

眼前都是有缘人 相见相亲怎不满腔欢喜

世间尽是难耐事 自作自受何妨大度包容

二、乾隆言：四养

不贪不淫可以养德 能清能淡可以养寿

少食少怨可以养神 无求无争可以养气

三、安份歌

乌鸦尚知反哺恩，不孝父母天不容。

百年修得同船渡，冤冤相报无时休。

坏事劝人休莫做，举头三尺有神明。

为官端正多行善，公门之中好修行。

和善之家有余庆，不善之家有余殃。
人生似鸟同林宿，大限来时各自飞。
命里有时终须有，命里无时莫强求。
四、生老病死歌：

生者为人死为鬼，臭尸埋土堆。
金银万贯，谁买命回，阴间泪空垂。
老寿年高血气亏，明道速痛悔。
往年事事，是否有愧，从今另发挥。
病字英雄最难畏，有力难发威。
英雄何在，命与作对，体弱身气微。
死生生死永轮回，只因性迷醉。
贪财好色，作囚自累，忘却故家归。

五、刘伯温：明

善似青松恶似花，看看眼前不如它。
有朝一日遭霜打，只见青松不见花。

六、金钱

金钱可以用来买房子，但不能买一个家。
可以用来买床，但不能买睡眠。
可以用来买时钟，但不能买时间。
可以用来买药，但不能买健康。
可以用来买职务，但不能买到尊敬。
可以用来买血，但不能买回生命。
所以金钱不是万能的。

七、醒世歌

红尘白浪两茫茫，忍辱柔味是妙方。
到处随缘延岁月，终身安份度时光。
休将自己心田昧，莫把他人过失扬。
谨慎应酬无懊恼，每见钢刀口易伤。
从来硬弩弦先断，招愆多为狠心肠。
是非不必争人我，彼此何须论短长。

世事由来多缺陷，幻躯焉得免无常。
吃些亏处原无碍，退让三分也不妨。
春日才看杨柳绿，秋风又见菊花黄。
荣华总是三更梦，富贵还同九层霜。
老病死生谁替得，酸甜苦辣自承当。
人从巧计夸伶俐，无自从容定主张。
谄曲贪瞋堕地狱，公平正直即天堂。
麝因香重身先死，蚕为丝多命早亡。
一剂养身平胃散，两盅和气二陈汤。
生前枉费心千万，死后空持手一双。
悲欢离合朝夕闹，寿夭穷通日日忙。
休得争强来斗胜，百年浑是戏一场。
顷刻一身锣鼓响，不知何处是家乡。

川山房四十世 李岳云撰
二零一八年十一月十五日