

《弟子规》

〈总叙〉

弟子规 圣人训 首孝弟 次谨信 泛爱众 而亲仁 有余力 则学文

〈入则孝〉

父母呼 应勿缓 父母命 行勿懒 父母教 须敬听 父母责 须顺承
冬则温 夏则清 晨则省 昏则定 出必告 反必面 居有常 业无变
事虽小 勿擅为 苟擅为 子道亏 物虽小 勿私藏 苟私藏 亲心伤
亲所好 力为具 亲所恶 谨为去 身有伤 贻亲忧 德有伤 贻亲羞
亲爱我 孝何难 亲憎我 孝方贤 亲有过 谏使更 怡吾色 柔吾声

諫不入悅復諫号泣随挹无怨亲有疾药先尝昼夜侍不离床
丧三年常悲咽居处变酒肉绝丧尽礼祭尽诚事死者如事生

〈出则弟〉

兄道友弟道恭兄弟睦孝在中财物轻怨何生言语忍忿自泯
或饮食或坐走长者先幼者后长呼人即代叫人不在己即到
称尊长勿呼名对尊长勿见能路遇长疾趋揖长无言退恭立
骑下马乘下车过犹待百步余长者立幼勿坐长者坐命乃坐
尊长前声要低低不闻却非宜近必趋退必迟问起对视勿移
事诸父如事父事诸兄如事兄

〈谨〉

朝起早夜眠迟老易至惜此时晨必盥漱口便溺回辄净手

冠必正 纽必结 袜与履俱紧切 置冠服有定位 勿乱顿致污秽
衣贵洁 不贵华 上循分 下称家 对饮食 勿拣择 食适可 勿过则
年方少 勿饮酒 饮酒醉 最为丑 步从容 立端正 揖深圆 拜恭敬
勿践阈 勿跛倚 勿箕踞 勿摇髀 缓揭帘 勿有声 宽转弯 勿触棱
执虚器 如执盈 入虚室 如有人 事勿忙 忙多错 勿畏难 勿轻略
斗闹场 绝勿近 邪僻事 绝勿问 将入门 问孰存 将上堂 声必扬
人问谁 对以名 吾与我 不分明 用人物 须明求 倘不问 即为偷
借人物 及时还 后有急 借不难

〈信〉

凡出言 信为先 诈与妄 奚可焉 话说多 不如少 惟其是 勿佞巧
奸巧语 秽污词 市井气 切戒之 见未真 勿轻言 知未的 勿轻传

事非宜勿轻诺苟轻诺进退错凡道字重且舒勿急疾勿模糊
彼说长此说短不关己莫闲管见人善即思齐纵去远以渐跻
见人恶即内省有则改无加警唯德学唯才艺不如人当自砺
若衣服若饮食不如人勿生戚闻过怒闻誉乐损友来益友却
闻誉恐闻过欣直谅士渐相亲无心非名为错有心非名为恶
过能改归于无倘掩饰增一辜

〈泛爱众〉

凡是人皆须爱天同覆地同载行高者名自高人所重非貌高
才大者望自大人所服非言大己有能勿自私人所能勿轻訾
勿谄富勿骄贫勿厌故勿喜新人不闲勿事搅人不安勿话扰
人有短切莫揭人有私切莫说道人善即是善人知之愈思勉

扬人恶既是恶疾之甚祸且作善相劝德皆建过不规道两亏
凡取与贵分晓与宜多取宜少将加人先问己己不欲即远己
恩欲报怨欲忘报怨短报恩长待婢仆身贵端虽贵端慈而宽
势服人心不然理服人方无言

〈亲仁〉

同是人类不齐流俗众仁者希果仁者人多畏言不讳色不媚
能亲仁无限好德日进过日少不亲仁无限害小人进百事坏

〈余力学文〉

不力行但学文长浮华成何人但力行不学文任己见昧理真
读书法有三到心眼口信皆要方读此勿慕彼此未终彼勿起

寬為限 緊用功 工夫到 滯塞通 心有疑 隨札記 就人問 求確義
房室清 牆壁淨 几案洁 筆硯正 墨磨偏 心不端 字不敬 心先病
列典籍 有定處 讀看畢 還原處 虽有急 卷束齊 有缺坏 就補之
非聖書 屏勿視 敝聰明 坏心志 勿自暴 勿自弃 聖與賢 可馴致