

前彦先輝昭日  
凌昆浩氣杜山河月

甲午孟冬  
林書

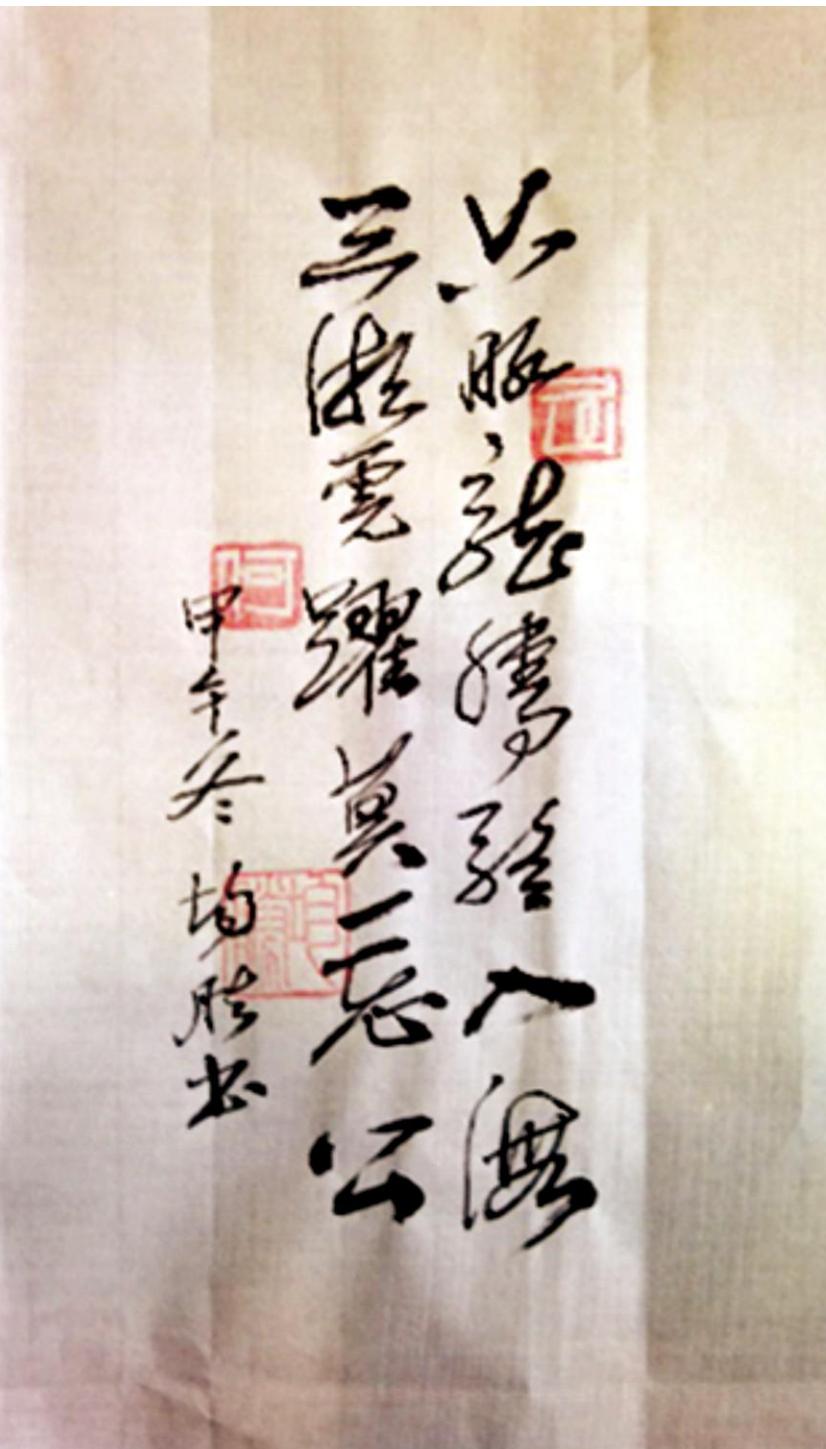
親情割不斷血脉总相连

甲午吉旦  
林書

# 红楼梦

公元二零二零年春

# 红楼梦



# 目录

谱序	一
世系图	二
世系表	三
家族名人录	五

## 红楼贾氏族谱

### 目录

公元二零二零年春

## 红楼梦

源于派下嗣裔中的社会贤达，工商界精英们的慷慨解囊，鼎力奉献。同时还有部分姻亲挚友们的不吝资助。群情踊跃，彰显众嗣裔的向心力与凝聚力。人员之众，谱牒有赞，恕不一一列举，在此一并致谢！

我们期望，通过本次修谱，使众嗣裔更加凝心聚力，继承和弘扬敦亲睦族，慎终追远的传统美德，推进社会的文明与和谐。我们深信，祖宗垂德，螽斯衍庆，荫佑万代子孙，恒与山河竞秀；后嗣立志发奋，拓展千秋基业，瓞绵椒衍，昌盛繁荣，永同日月争辉。吾等不敏，虽受宗亲诸君重托，唯才不能济，力不能周，时间史料所限，错漏之处难免，恐负众望，敬请众贤者指正、海涵。

二十一世嗣孙汉开沐手敬撰公  
元二〇一四年六月

# 红楼贾氏族谱

公元二零二零年春

红楼梦

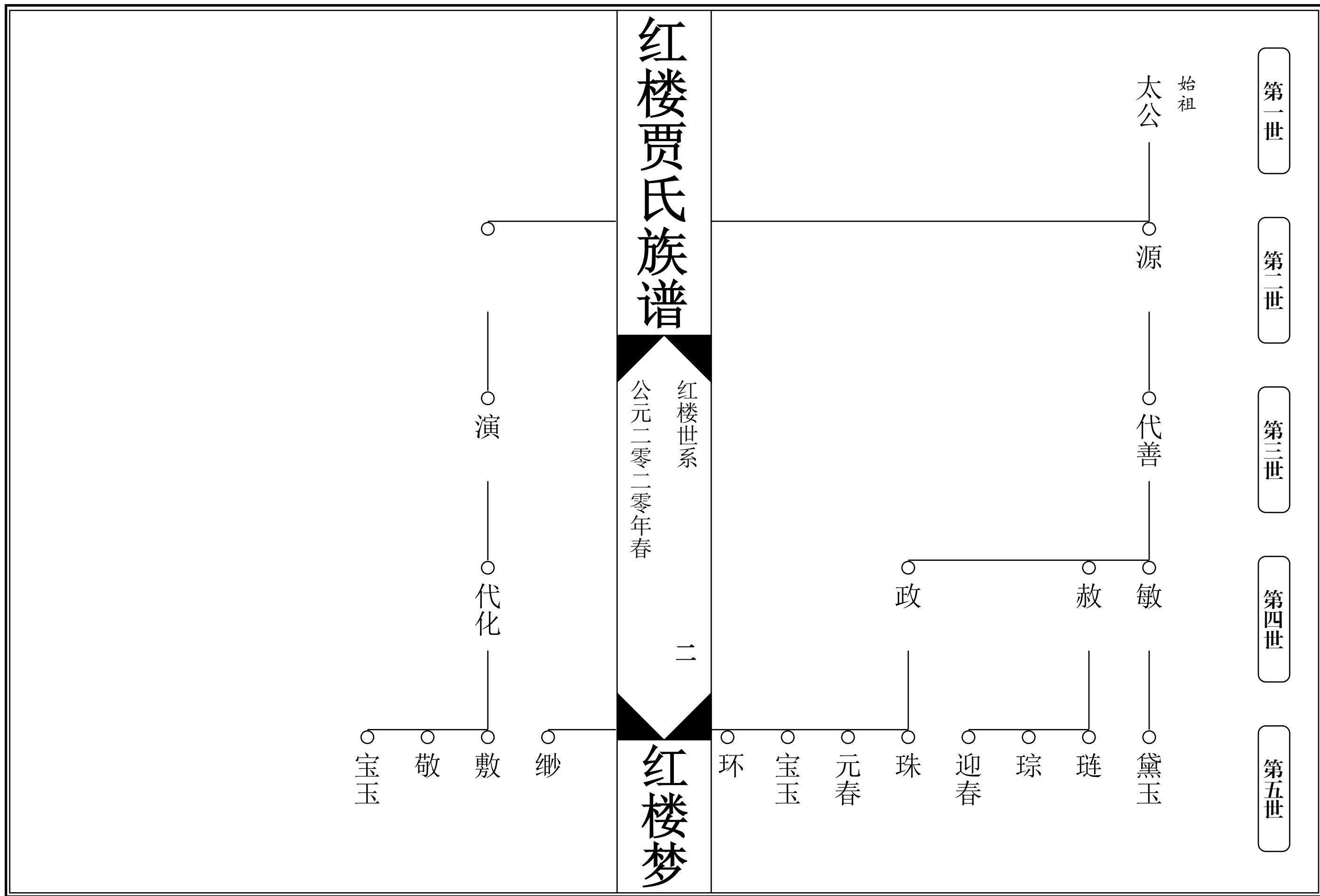
## 序

谱，寻山之脉，觅水之源，传载本族的人文历史，昭示各嗣系的渊源分支；又是国家史志编汇的重要素材。我何氏单海公房乃大明宝庆府教授必宗公派下之巨枝，派下嗣孙主诞生新邵严塘腹地，外迁者亦星罗棋布，遍布五洲四海。自单海公至今，后世繁衍达二十余代，目前可考人丁二万有奇。我家族世代书香，致力耕读，人才济济，威名显赫，曾富甲一方。早有清代高中解元的何濬年，民国时期位居中将的何霞卿、何健生；今如清华大学博士生导师何晋瑞，连续任两届全国人大代表何祥教授等佼佼者，不胜枚举。令吾家族引以为豪。

今距五修族谱已逾二十余载，期间祖国经济建设发展迅猛，人文素质长足进步，中华民族正昂首阔步进入一个崭新的历史阶段。俗语云：“盛世修谱，乱世藏金。”值此国家复兴，民族圆梦的大好时期，我单海公派下嗣孙在族老庆祥、达年、长寿等倡导下，审时度势，一致决定重修本谱，并于前年冬付诸实施。

回顾五修，因当时政治、经济、文化等条件制约，无论内容以及装裱，都远远落后于当下。故集阖房首士共议，达成一致，务求高标准、高质量修好本届谱牒，力争不负众望。较往届谱，本届撰修做了明显的改革创新。例如：竖版改横版，繁体字改标准简化字，文言文改白话文，尤其在世系登载内容上做了重大改进，实现了男女平等，女子入谱。我们还采撷了派下嗣孙中许多行孝仗义、乐善好施等方面的典型载入谱牒，以示彰显。另将本届谱牒录入电脑，制作电子版本，既能永久保存，又可适时更新。

本次修谱，更大的亮点是未收取人丁资费，其经费来



第六世

黛玉之女 承1页

妙贞

琏之子

承1页

天子

○地王

○大海

○江河

○水沟

下一站

迎春之子 承1页

小小

○小三

珠之子

承1页

兰

元春之子 承1页

# 红楼贾氏族谱

红楼世系  
公元二零二零年春

三  
红楼梦

太子

○缺失

○白天

○黑夜

○风雨

○雷电

宝玉之子 承1页

七

敬之子

承1页

珍

○继  
蔷

敬次女

承1页

惜春

第七世

第八世

第九世

第十世

第十一世

雷电之子

承2页

黄昏

第十二世

第十三世

第十四世

第十五世

# 红楼贾氏族谱

红楼世系

公元二零二零年春

四

# 红楼梦

	世四				世四			世四	世三		世三	世二	世二		世一
	三代子善			继配		次代子善	女婿	长代女善	子之	配	子源之	四太子公	三太子公		始祖
	政			邢夫人		赦	林如海	敏	演	史太君	代善		源		太公
	贤下士	视读书上进	为人端方正直	呆板	任工部员外郎	后升郎中	自幼好读书	得人心	作为贾府大儿媳	生性好色看中贾母身边丫鬟	贾母之女，林黛玉之母	世袭其父荣国公爵位，人称国公爷	封荣国公	满纸荒唐言，一把辛酸泪。都云作者痴，谁解其中味——红楼梦	
	济弱扶危	大有祖风	谦恭厚道	风声清肃	出仕前为诗酒放诞之人	一心想光宗耀祖	但非天生方正	权	令其不满	看中贾母身边丫鬟	林黛玉之母	出生金陵世家史侯府小姐。丈夫去世后贾府最高统治者		悲喜千般如幻渺，古今一梦尽荒唐	
	礼	惟失之迂腐	深令其不	常	贾母不偏喜令其不满	因交通外官仗势凌弱而被削职	充军生两一女长子链次子	赦续弦夫人	贾母不偏喜令其不满	贾母身边丫鬟	嫁林如海为妻子	。年势虽高，虽不管家但余威尚在。典型享乐主义者。		漫言红袖啼痕重，更有情痴抱恨长	
	贤下士	视读书上进	为人端方正直	呆板	任工部员外郎	后升郎中	自幼好读书	权	儿媳王熙凤	王熙凤	林黛玉之母	出生金陵世家史侯府小姐。丈夫去世后贾府最高统治者		，字字看来都是血，	
	济弱扶危	大有祖风	谦恭厚道	风声清肃	出仕前为诗酒放诞之人	一心想光宗耀祖	但非天生方正	常	一味奉承贾母与王夫人	奉承贾母与王夫人	嫁林如海为妻子	。年势虽高，虽不管家但余威尚在。典型享乐主义者。			
	礼	惟失之迂腐	深令其不	常	儿媳王熙凤	王熙凤	王熙凤	常	一人不靠	一人不靠	林黛玉之母	出生金陵世家史侯府小姐。丈夫去世后贾府最高统治者			
	贤下士	视读书上进	为人端方正直	呆板	任工部员外郎	后升郎中	自幼好读书	权	一言不听	一言不听	嫁林如海为妻子	。年势虽高，虽不管家但余威尚在。典型享乐主义者。			
	济弱扶危	大有祖风	谦恭厚道	风声清肃	出仕前为诗酒放诞之人	一心想光宗耀祖	但非天生方正	常	甚不	甚不	林黛玉之母	出生金陵世家史侯府小姐。丈夫去世后贾府最高统治者			
	礼	惟失之迂腐	深令其不	常	故重	故重	常	甚不	甚不	甚不	嫁林如海为妻子	。年势虽高，虽不管家但余威尚在。典型享乐主义者。			
	贤下士	视读书上进	为人端方正直	呆板	任工部员外郎	后升郎中	自幼好读书	权	甚不	甚不	嫁林如海为妻子	。年势虽高，虽不管家但余威尚在。典型享乐主义者。			
	济弱扶危	大有祖风	谦恭厚道	风声清肃	出仕前为诗酒放诞之人	一心想光宗耀祖	但非天生方正	常	甚不	甚不	嫁林如海为妻子	。年势虽高，虽不管家但余威尚在。典型享乐主义者。			
	礼	惟失之迂腐	深令其不	常	故重	故重	常	甚不	甚不	甚不	嫁林如海为妻子	。年势虽高，虽不管家但余威尚在。典型享乐主义者。			

# 红楼贾氏族谱

红楼世系  
公元二零二零年春

红楼梦

红楼世系

五

					世五		世五					
					子赦长	女婿	女敏之	妣	子演之	代		
	继配		配		贾琏	贾宝玉	黛玉	史氏	代化		继配	配
	尤二姐		王熙凤			含玉而生 荣国府壁					赵姨娘	王夫人
	王熙凤		出身四大家族王家，王夫人内侄女，伶牙俐齿、机敏善变。善于察言观色、机变奉迎、见风驶舵。在贾府地位很高，荣府实际施政者，有八面玲珑之威，思维敏捷，却又心狠手辣、笑里藏刀，是一位有计谋的管家奶奶。模样标致、溫柔顺。贾珍馋其美貌开始对其无微不至，但玩腻后就将她让给了贾琏，贾琏偷取其为二房，被王熙凤发现后设下借刀杀人之计令其备受折磨，腹中胎儿被打后绝望吞金自尽	别名琏二爷，捐官同知，但不务正业。住在叔父贾政家里，妻子王熙凤帮着贾府料理家务。一味好色纵欲，女儿巧姐出天花，按迷信得夫妻分房，其一离开王熙凤就找“多姑娘”私混。称王熙凤生日宴把鲍二媳妇勾搭上将秋桐赏赐与他，典型纨绔子弟	红楼世系 公元二零二零年春 六 红楼梦					当车	大观园里典型丑角儿 女儿不认她，唯一守着的儿子又不成器，芳官作为丫鬟敢公然与其打架，在下人堆里没主子样儿，在主子堆里摆款又明显矮人一截，红楼梦众多女性角色中最为失败的一个，虽有抗争但终究螳臂	京营节度使王子腾之妹 与薛姨妈是一母所生姐妹 虽为贾府二媳 不喜说话 深的贾母信任 为人虚伪残酷 打金钏儿且撵了出去致其投井身亡 报复晴雯且致其悲惨死去



世七			世六			世六			世六			世六			世六		
地																	
之天子			女敬次	三配	配	子敬之			之宝玉	配	之元子春	妣	子珠之	之迎子春	女琮之	妣	
地王			惜春	王氏	尤氏	珍			七	宁氏	太子	宁氏	兰	小小	下一站	王氏	
人。	拔地而起的高楼大厦在灿烂的余晖下似一个个巍峨的巨	念头	爱，养成了孤僻冷漠。的性格，抄大观园时，赶走丫鬟入画。四大家族的没落及三个姐姐的结局使其有弃世的	贾府四小姐，爱好绘画。因为父亲贾敬好道炼丹，母亲又早逝，一直在荣国府贾母身边长大。由于没有父母疼	虽为大奶奶但无实权，无才也无口齿被形容为“剧了嘴的葫芦”	生活极度放纵，虽有一妻二妾，但仍然与儿媳秦可卿、妻妹尤二姐关系暧昧。后因作恶多端，被人参奏革去世职，派往海疆效力赎罪	红楼世系	公元二零二零年春	八	红楼梦							

# 红楼贾氏族谱

红楼世系  
公元二零二零年春

红楼梦

		世一十	世十	世十	世九	世九	世八		世八		世七		世七	世七	世七	世七
				沟		江		海								
		之雷子电	之风子雨	之江子河	之黑子夜	之大子海	之白子天	之地子王	配	子珍继	配	子珍长	次太子	长太子	入小继小	
		黄昏	雷电	水沟	风雨	江河	黑夜	大海	龄官	薔	秦可卿	蓉	白天	缺失	小三	
				小水沟的水清澈见底			天地中断楚江开，碧海东流至此回，	红楼世系 公元二零二零年春 九		海面上白帆点点，与天上的白云相应成辉						无考

# 红楼贾氏族谱

红楼世系  
公元二零二零年春  
九  
红楼梦