

潘氏太君墓志铭

始祖妣潘氏，原籍江西，明洪武初，始祖受卿公授指挥将军职，偕妣至宝郡赴任。有子四：长，源通公，以贤良方正，为县教谕；次，源善公，洪武五年举孝廉，为郡教授，俱详县志；三，源庆公；四源智公及武冈徭乱，祖衔命往征，随推其四子源智公行。祖卒，智公即于白仓袭父职，因家焉。

妣与源通公、源庆公落籍于邵西永城乡。妣卒，葬鹤田长滩宅内，寅山申向。先有煤矿其隘，今复鸠工庀材

（庀 pǐ，具备）而扩大之，下立月台为展墓，恐其碍于马鬣封也，左右复立禁碑，以示久远。

夫自明迄今已四百多年于兹矣，而子孙星罗棋布，庆昌炽藉，非流泽孔长，曷克至此。

铭曰：涓涓流水，苍苍行云，平冈秀起，历世如新，泽沛苗裔，继继绳绳，而昌而炽，懿德之征，永绥后祿，貽厥子孙。

灵山秀气结平川，郁郁佳城岂偶然，白鹤飞归陶母侧，青鸟唤起石龙眠。

饶地武邵双流合，自是西南一脉连，四百余年幽泽溥，儿孙罗拜月台前。

（复录自《邵阳何氏通谱》）

附：永禁开挖潘氏太君坟地下煤矿合约

立合约字人何源通、源善、源庆、源智公后裔等名录后。今因始祖妣潘氏太君葬长滩宅内，历二百余年，子孙繁衍居住远近不一，人心好歹不齐，此处坟山前后左右间有矿藏，本族每多不肖之子，外姓不乏无良之辈，窥伺蝇头微利，致伤坟山重地，前清时，立有永禁开挖碑记，今阖族公会议定，自后无论本族子孙，或外姓人等，凡在龙脉前后，坟山左右开挖煤炭、凿石烧灰致有损伤之处，合族务要齐心协力，或在乡理阻或鸣官究治，不得推前卸后，如有推前卸后者，公同生外，决不徇情，恐口无凭，立合约四纸，各房执收一份为据。

民国二年（癸酉岁）四月初四日

立约字人：何源通、源善、源庆、源智公后裔同录

（以上墓志铭和合约均录自《邵阳何氏通谱》，标点为录者所加，并对《通谱》在印制上文中出现的若干处错别字作了更正。）

祭邵阳何氏开派祖妣潘老太君墓文

维

公元×××× 年岁次×××× 日新邵严塘何氏必宗公
(元善) 派下嗣孙×× 等恭率法圣法华各房代表共约百人，特
远道前来，谨以三牲酒醴香楮不腆之仪，致祭于邵阳何氏开派祖
妣潘老太君之墓前曰：

夫岁月不居，石火光阴；如白驹之过隙，倏忽又将一春。
时近寒食、节届清明，桃红李白、风光感人。追念祖德，既
厚且深；后裔六万，报本情殷。祖宗虽远，祭祀不可不诚，
盛世难逢、古礼依然宜遵。

缅怀我祖，讳名受卿，又字育武、泰和发根。至明洪武，
宝郡将军，因此定居邵阳、继向武冈西征。后以任满复命，卒
葬金陵（南京）。

幸赖贤良内助，潘老太君，原籍江西、闾范犹存。歿葬鹤
田、长滩建莹，修在宅内、山向寅申。道光重修、毁于跃进，迨
至九二年冬，才能复修一新。呜呼！继配王氏、生歿无闻。

两母四子，通、善、智、庆。长落枳木（山），小塘，
次居严塘，金盆（湾）三迁银仙（桥），新化，四袭父职定
居白村（白仓）。房房发达，世代昌荣；子孙已遍三湘四水，
人才炫耀九洲而扬名显亲。实仰仗德泽，佑启后昆，兹当祭
奠，血泪如霖！

伏祈 神灵，来格来歆！

呜呼哀哉！

尚飨！

祭二世祖妣曾老太君文

维

公元二〇〇九年岁次己丑三月初六日，派下嗣孙××等，聊备三牲清酌不腆之仪，祭告于我何氏二世祖妣曾老太君陵墓前，奠以文曰：

呜呼！伏以早春三月，百卉将临，花红柳绿，莺歌燕吟，嗣孙汇集，思念宗亲。今奠祖妣，情思倍增，五百余载，长眠本村，春秋祭祀，从未消停。及至文革，沧桑滥行，毁我祖墓，污我先灵，直至改革，大政维新，恢复古礼，省墓省亲。今观妣墓，匿迹消形，后嗣余悸，唯有痛心。今奠祖墓，慰藉英灵，芳冢不在，灵气常存，佑启后代，世代昌荣，未备羊豕，只有酒牲，望乞鉴纳，来格来歆。

尚飨

祭何氏三世祖考志贤公老大人文

呜呼！桃李花放，谁无本木之思；雨露膏濡，孰无追远之感，尊思先祖，基肇严塘村中，殁葬公公岭上，狮子高楼，起峰最妙，下瞻象婆居活水，翻浪真奇。案山名双石，有利公婆，脚街称半边，无欺童叟。里名曰关岩，庙名号磊石，保佑弥坚；湾名唤京菓，塘名呼铜盆，守护更固。堪羨鹿角居冲名，犹赞龟蛇锁水口，矧属后人，敢忘先祖。众考妣葬此，得地正穴牛眠，群嗣孙祭斯，当天难

忘骏德。缅维祖先，系承三世，派发四房。瑛琿海深，花萼相辉。房房发达，枝枝繁荣。棋布星罗，居处湖南之境；山重水复，播迁南国之疆。人文蔚起，幸衣钵相传；科第蝉联，喜诗书之获根。先祖之贻谋至善，后人得荫庇良多。兹当×春，节届清明，伊迳荆棘丛生于昨日，少长感临，频繁特荐于今朝。东西配享，敢谓孝思，维则维期，祭祀永恒。礼仪卤林，岁岁趁清明佳节；感兴霜露，年年奉俎豆馨香。在上在旁，亦临亦保。奠一樽之卤酒，谨三跪以陈词。敢邀旷代之神，默锡无疆之福。

谨告

尚飨

祭四世祖文

维

公元××××年岁次××月××日派下嗣孙致祭于我何氏四世祖考单海公及其以下众祖考妣之墓前曰：

呜呼！昆而云，云而初。上坟恐后曾荒祖。祖者父，扫墓从先。我会同公歆享之良辰，时正清明前日。亭依南极已不复，山势峰腰仍庄严；墓枕北辰亘如旧，村名鹿角焕然新。公公岭瞻仰福泽；婆婆山俯视梓荣。地相去兮，山外山眺远咫尺；墓纵遮兮，树间树聚萃寻常。塘望铜盆，旧居在目，庙瞻石子，新寝下头。呜呼！郁郁佳城，除却秀才无别号，煌煌正得，学来种子无虚称。管教泮水之芹，因时采薦；便把墓门之棘，无岁不清。伏冀格尝，幸勿吐弃。

谨告

尚飨

祭四世祖妣文

维

公元 年岁次 月 日派下嗣孙 等聊备牲醴香楮财不腆之凡仪致祭于我何氏四世祖妣谢老太君之墓前曰：

呜呼！ 怅孺人兮， 公公岭原有名徒注谱； 向子山旧坟憾被夷平。大令到兮高速路疑冢迫于迁址； 水库边佳城再次更新。岁时届祭斯坟兮， 变中变长夜游春梦； 杜宇咽见疑冢兮， 村外村无处不牵魂。芳冢不在兮， 仅有原碑奠于基础， 元气常存兮， 赖于新址福佑嗣孙。亲不失亲兮， 况我谢妣世隔幽冥犹咫尺； 从夫从子兮， 嗟尔后嗣难御世道任峥嵘。气相属兮， 派下愧留千载之憾； 奠蘋藻兮， 孺人不弃一览格歆。

谨告

尚飨

何氏四世祖妣墓文

据谱牒记载， 严塘何氏四世祖妣谢老太君葬公公岭， 又云葬本村洞里向子山， 艮山坤向， 有碑。

文革时太君墓被毁。改革开放后， 政策维新， 在族老德楚、若虚等人倡导下， 台胞业裕、双泉慷慨献资， 将坟墓恢复， 建有坟台、碑记、祭坪。

时值太平盛世， 河清海晏， 国家建设日新月异， 因有

衡邵二广两高速公路交汇于坳背，太君陵墓被高速公路所占。
故另择风水宝地，于向子山西侧距原墓一百米处。时有族老庆
祥、汉开等为首征地，请地仙勘地、框坟。于二
〇〇九年清明时告竣，自此，祖妣派下嗣孙，为表寸心孝意，
谨备俎豆馨香，祭奠于斯，拜谒于斯！
祖妣懿范，千古永垂。特立碑铭誌。

公元二〇一四甲午孟冬

五世先祖考妣神道碑文

斗转星移。沧海桑田。我五世先祖六显考七显妣之
墓，历经风雨，大都夷为平地，惟有（永龙公）李氏、永
獬公两墓幸存。故修此碑，春杓秋尝，夏禘冬烝，供奉永龙
公

（李氏）；永虎公、伍氏、刘氏；永彪公、罗氏；永麒公、
唐氏；永麟公、刘氏；（永獬公）徐氏。缅怀先祖，激励后
昆，溯木本水源，重慎终追远。世代传承，万载荣昌。

公元二〇一四甲午孟冬

祭五世祖永獬太公墓文

维

公元二〇〇七年岁次丁亥春二月十日派下嗣孙等谨以牲醴香帛不恭之仪致祭于我五世祖考何公永獬老大人及其以下众祖考妣之陵墓前曰：

呜呼！我公岭上墓田多，春禴年年酒酌牲，羊豕成群来祭奠，詎惟三百祀维何，粤稽我公，窀旁先祖，纘承五世，脉发多房，生长阿婆园前，殁葬我公公岭上，山呼狮子，相像毕肖其形，基础龙山，蜿蜒直接其穴。清风来亭内，桥锁绿杨；霁雪羨峰头，村高黄石。贵人前面，双荐石山，后嗣下头，半边街道。马蹄兴得意，岩咏春风，蟾窟分香，塘湾铄月，左莹头上，遍插金花，右寝手中，永持牙笏。脉络来黄龙之祖，水口锁乌龟之形。洵当前之凤阁双撑，座后之龙楼六甲。诸维胜景，皆拱佳城，矧属后人，敢忘先祖，爰具三牲鲁酒，敬效郊牲，荐将之仪，伏冀俾炽俾昌，永绵黼黻纘纍之绪。

尚飨

严塘十二景

七星拱月

龙山发脉到湖城， 巧夺天工塑月形。
北斗七星常拱月， 善公后裔永攀登。

龟蛇锁江

左似金龟右似蛇， 两山环抱锁云霞。
天然毓秀钟灵地， 户户吹开幸福花。

京果风光

玉宇琼楼耸道旁， 沿街绿树锁琳琅。
熙熙攘攘圩场热， 一派风光似邵阳。

铜盆清鉴

其一

圆如盆样绿如油， 水映蓝天一鉴收。
狮子槽门池水美， 人来谁不看鱼游。

其二

活泼源头活泼天， 悠悠碧水荡浮莲。多
情最是长空月， 映照盆塘影共圆。

船塘秋莲

秋水长天相映妍， 阿姣结伴采香莲。轻
舟泛浪歌声袅， 引得群鸥去复还。

牛臀涌泉

石头酷似牯肛门， 涌出甘泉分外清。
濯足濯头心醉爽， 夏凉冬暖最宜人。

枫林晚照

胜却花朝景未阑， 深秋红叶染西山。
令人最爱留连处， 夕照枫林影映间。

狮山壮观

形若醒狮活跃腾， 楼台眺望欲攀登。
贤公卜得牛眠穴， 大雪纷纷若影形。

双眼神泉

相传某年大旱， 梦一青衣神告知此处地下有暗泉， 一挖果然是真， 而后世代旱劳保收。

双窿一石涌甘泉， 梦入青衣始揭穿。碧
水悠悠明似镜， 丰收岁岁话奇传。

双石奇峰

奇峰酷似两山羊， 前后奔驰赴大荒。
漂母焉知玄妙答， 天机识破受风霜。

注： 相传古代有神仙赶着两只山羊去填岫嵎门， 提高资江水位。途经此地， 遇一捣衣妇女， 问她见何物路过此处， 妇答曰：“ 只见两个石头”。因识破天机， 仙欲未果。便成了永远停滞在此的两座石山。

石环雪霁

平原雪化仰周围， 岭上风光独占魁。
冬日照身人意暖， 骚人乘兴踏寒梅。

绿杨胜景

(一)

绿树葱茏四季春， 古桥亭榭醉游人。
晨曦静听黄鹂唱， 日暮犹闻鷓鴣鸣。

(二)

牧笛萦回声入耳，炊烟缭绕景怡人。

鱼游碧水招娃戏，花放清香引客吟。

十二景概述：我严塘何氏始祖元善公不仅官宝庆教授，且善堪輿，卜居严塘胜地。历传有十二景，清末文豪每景赋有七绝二首，妙趣横生。由于年代久远，原稿散失。为使后辈继晓美景，五修时廿一世嗣孙若虚重作了每景七绝一至二首。本届编委在原稿上作了删减或增补，代代相传，永志不忘。