

第三篇 精神文化

“文化”一词，出自易经，“观乎天文以察时变，观乎人文以化成天下”是指人类社会历史发展过程中所创造的全部物质财富和精神财富。吴氏文化即吴氏人在历史发展过程中所创造的物质财富和精神财富。吴氏文化是伟大的中华文化的重要组成部分。本章主要是描述吴氏的中国吴氏通书。

中华文化源远流长，为人类的文明和进步起着巨大的作用。吴姓的产生从有历史记载的时代算起至少已有3200年，故吴氏文化是中华文化最早也是最重要的组成部分之一。吴姓文化反映了吴姓家族成员的文明程度、文化水准、道德观念、哲学思想等等乃至齐家治国的看法和主张。在中国，几乎每一个家族或家庭都希望自己的成员能为国家效力、与土争光，从而“光宗耀祖”。在国家教委（教育部）颁布的中学生德育大纲中，对初中学生的第一条要求就是热爱祖国，对高中学生的要求在热爱祖国的前提下又加上立志报效祖国这一条。一个人期望自己能为国效力、与土争光、光宗耀祖，他就会努力上进。在今天，具有上述思想的人，他就会遵守党和国家的政策法规，遵守社会公德，努力为国家和社会的繁荣作奉献。优秀的民族文化和家族文化就是在这些观念上发展起来的。

吴氏文化的精华是一个“让”字。孔子的弟子说孔子具有“温、良、恭、俭、让”这五项美德，因而成为圣人而吴氏的得姓始祖太伯及其19世孙季札正是中国历史道德里程碑中“让”的典型。太史公司马迁曰：“孔子言太伯，可谓至德矣，三以天下让，民无得而称焉！”在孔夫子看来，太伯的品德高尚到难以用语言文字来表达。“融四岁，能让梨”是人人皆知的，让一只梨子都当作高尚的美德传颂下来，何况“让王”呢？远在孔夫子生活的年代以前，为了争夺王位，父子兄弟之间白刀子进红刀子出的事件数不胜数。如楚成王的儿子商臣得知父亲要立他的弟弟继位时，就连夜带兵冲进王宫，楚成王知道大祸临头了，问：“我愿让出王位，但希望能保一条性命，行么？”商臣答：“一王立，一王死，这是天经地义的事，你活了这么大年纪，怎么连这一点都不懂呢！”楚成王又问：“厨师正在给我煮熊掌，让我吃完熊掌再死，总可以吧？”得到的回答却是：“熊掌难熟，等不得。”楚成王只好立即自杀。这一类残忍过于禽兽又像笑话一样的事，史书上明明白白地写着。让“王”当然该属至高无上了，无怪乎孔夫子和司马迁对太伯颂扬备至了。