

# 官房廷襄公位下垂丝图

第三派

第四派

第五派

第六派

第七派

光前

子一

道常

子一

玉浩

子一

圣阶

子一

昭协

## 黄龙山何氏族谱

卷五

官房廷襄公位下垂丝图

庐江堂

# 黄龙山何氏族谱

卷五  
官房廷襄公位下垂丝图

# 庐江堂

廷健

天益

Diagram illustrating the relationships between various characters:

- 家谦 (left) is connected to 志东 (below).
- 家望 (center) is connected to 天璋 (above).
- 家奉 (right) is connected to 子二 (above).
- 选声 (right) is connected to 子二 (above) and 子一 (below).
- 梯声 (center) is connected to 子一 (below).
- 忠美 (bottom) is connected to 子一 (below).
- 忠绩 (far right) is connected to 子一 (below).

The diagram illustrates the Eight Trigrams (Bagua) arranged in a circle, each associated with a character and a line. The characters are: 昭協 (Zhaoxie) at the top, 廷襄 (Tinxiang) on the right, 家弔 (Jiaoli) on the far right, 勝聲 (Shengsheng) on the bottom right, 忠范 (Zhongfan) at the bottom, 忠輔 (Zhongfu) on the bottom left, 壮聲 (Zhangsheng) on the left, and 明字 (Mingzi) at the top left. The lines are: a vertical line for 昭協, a vertical line for 廷襄, a vertical line for 家弔, a vertical line for 勝聲, a horizontal line for 忠范, a horizontal line for 忠輔, a horizontal line for 壮聲, and a vertical line for 明字.

第七派

第八派

第九派

第十派

第十一派

# 黄龙山何氏族谱

官房廷襄公位下垂丝图  
卷五

# 庐江堂

忠绩  
忠纶  
其襄  
子一  
○楚宝  
子一  
○礼祖

○奉楚  
子一  
○胜祖

○怀德  
○有德  
子五  
○聊权

○聊杞  
○聊植  
○聊松  
○聊柄

忠范  
子二  
○楚玉  
子一  
○坤祖  
子四  
○文德

○以德  
子五  
○聊登

○聊珣  
○聊杰  
○聊璧  
○聊金

第十二派

第十二三派

第十三三派

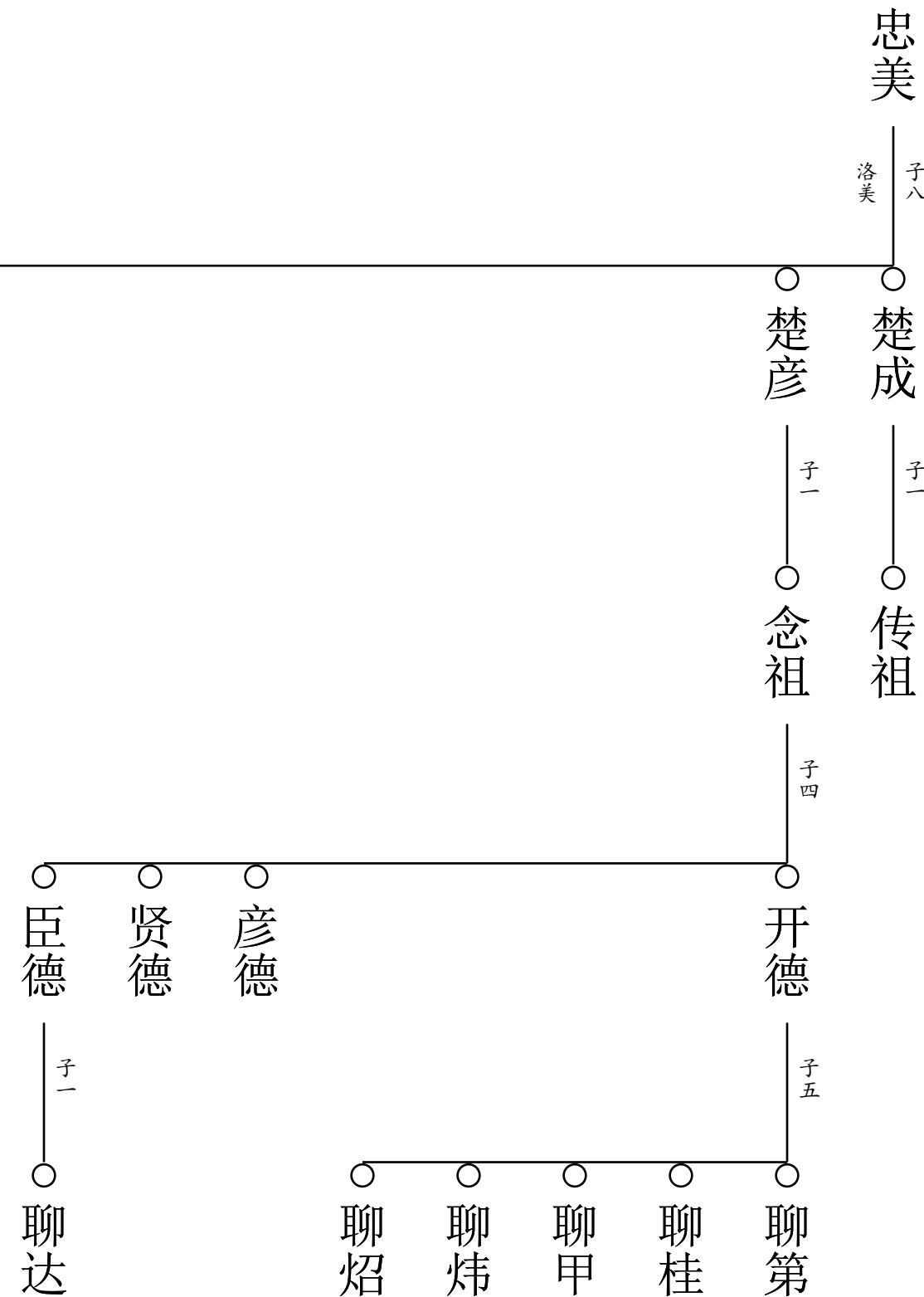
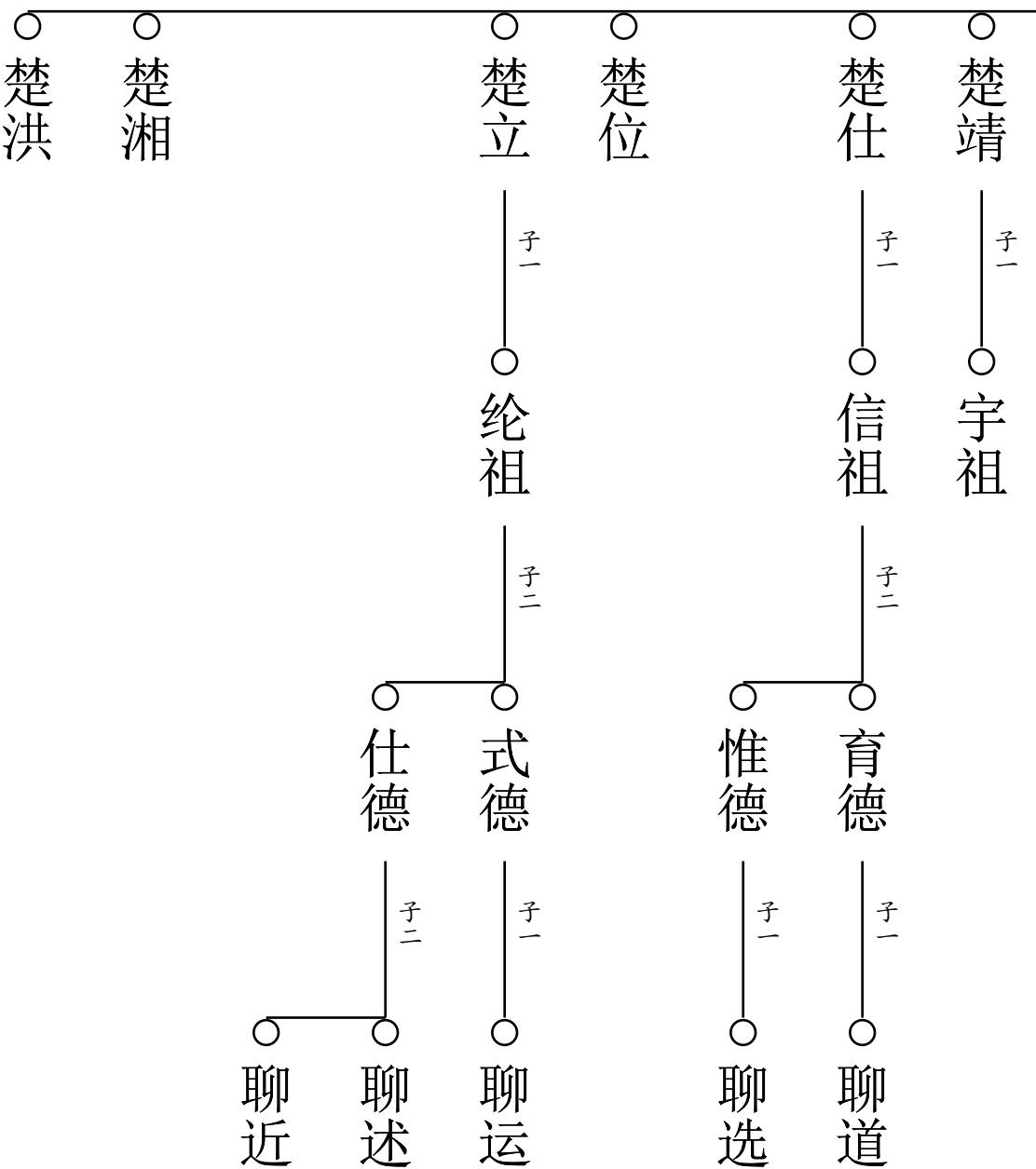
第十四派

第十五派

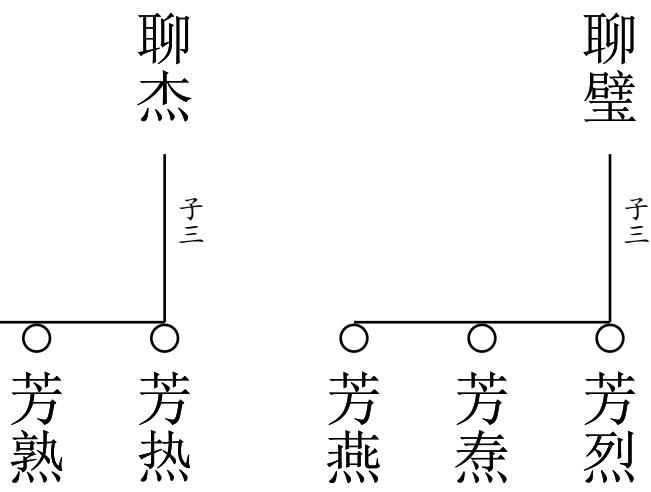
# 黄龙山何氏族谱

卷五 官房廷襄公位下垂丝图

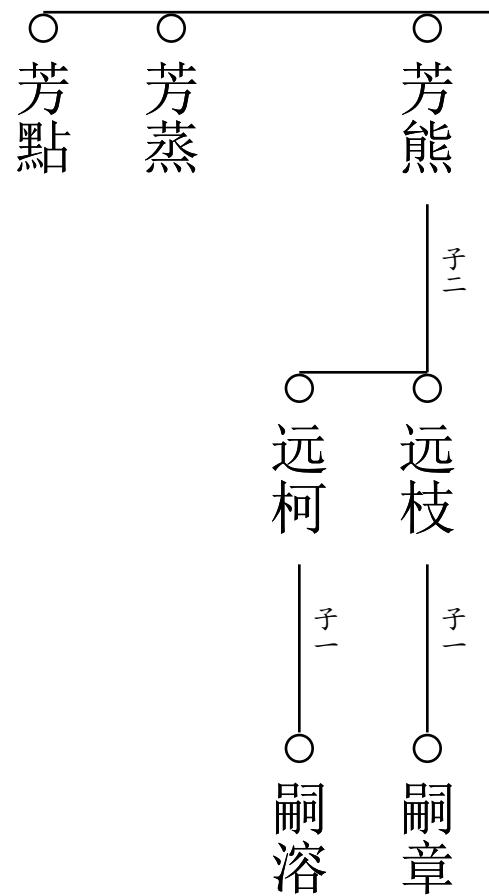
# 庐江堂



第十五派



第十六派

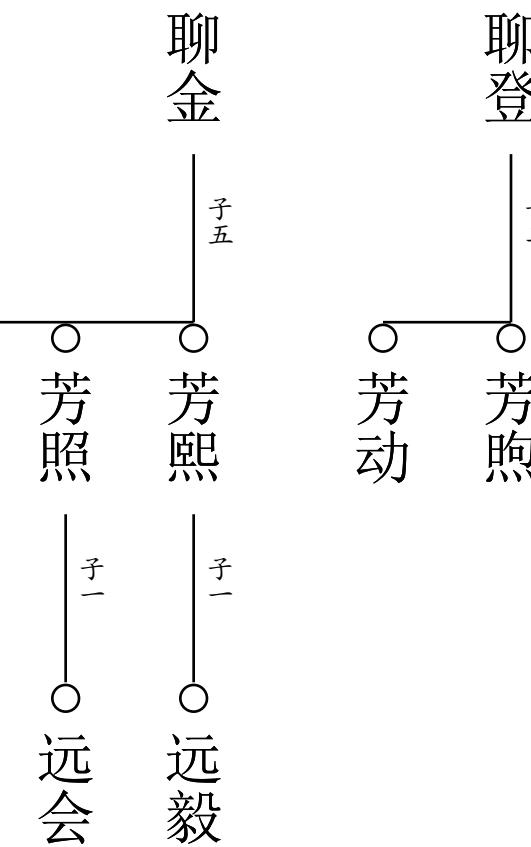


# 黄龙山何氏族谱

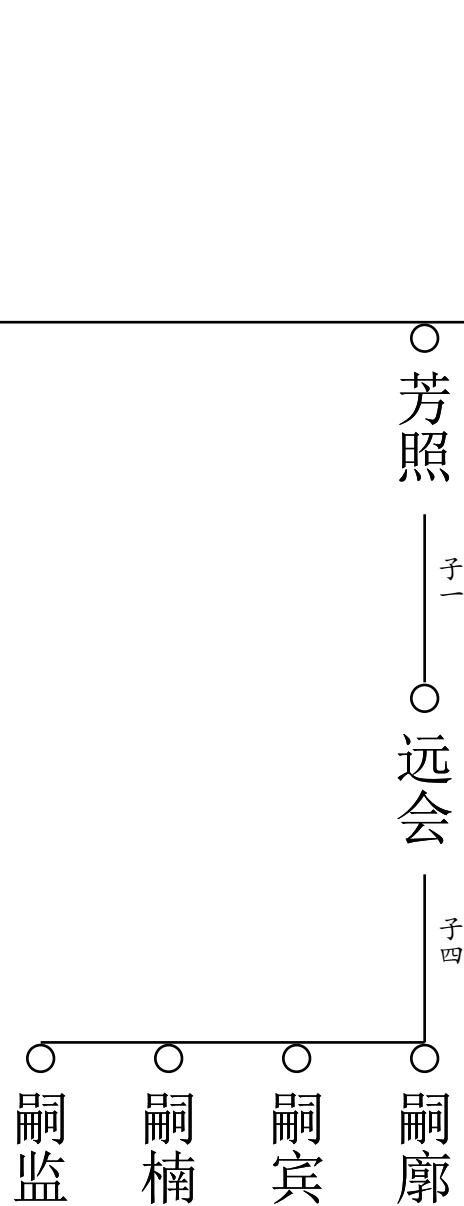
官房廷襄公位下垂丝图  
卷五

庐江堂

第十七派



第十八派



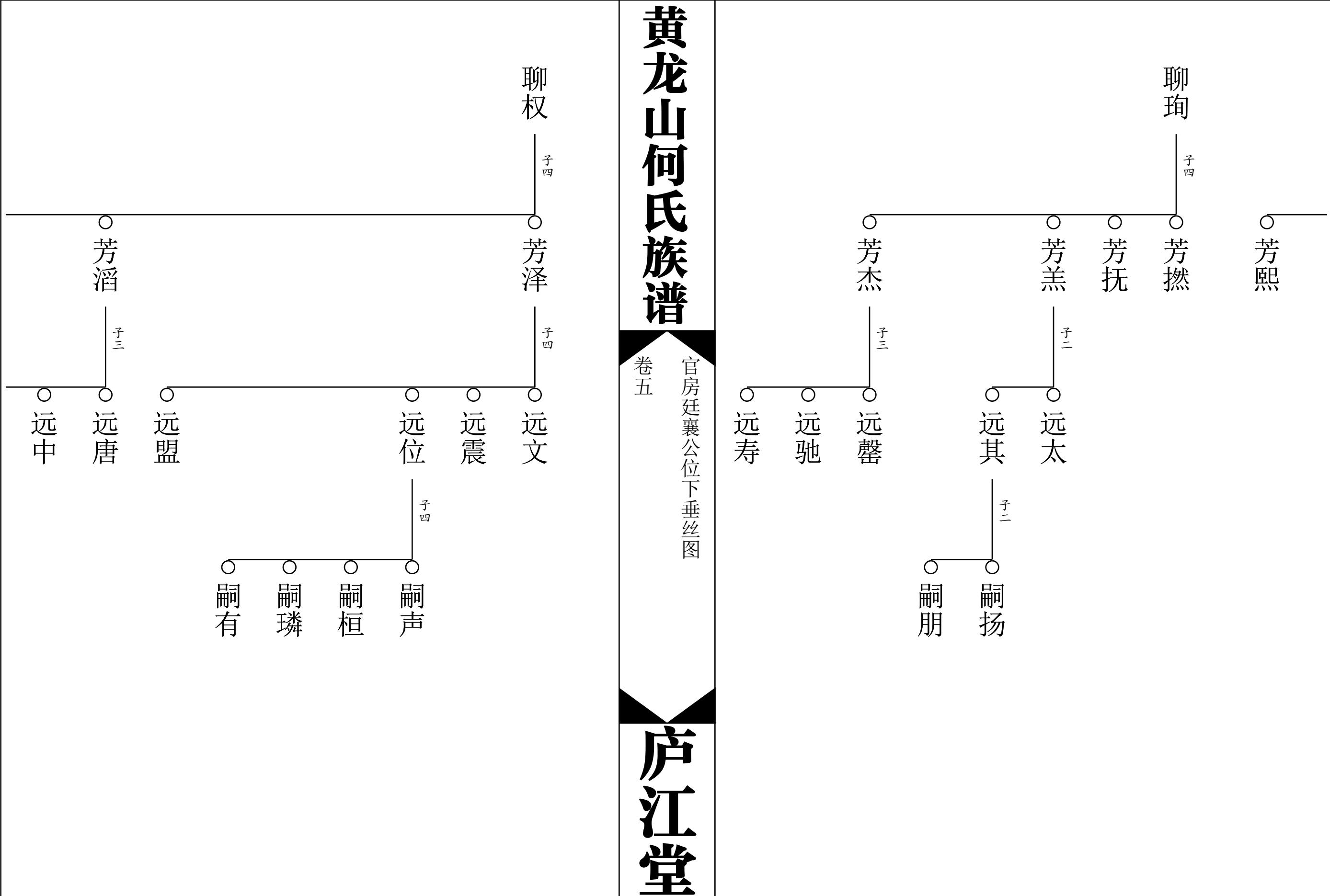
第十九派

# 黄龙山何氏族谱

官房廷襄公位下垂丝图

庐江堂

卷五



# 黄龙山何氏族谱

官房廷襄公位下垂丝图

## 庐江堂

卷五

聊炤

聊炜

聊甲

聊桂

聊第

聊杞

聊植

聊松

聊柄

○芳澍

○远友

○远得

○芳润

子三

○远舜

○远盈

聊达

聊道

聊选

聊运

聊述

聊近

# 黄龙山何氏族谱

官房廷襄公位下垂丝图

卷五

庐江堂