

目 录

谱序	1
谱跋	5



侯氏族譜

【谱序】

参天之本必有其根，淼淼长流必有其源，国有史，县有志，家有谱，普天之下一脉相承。俗话说：“乱世藏黄金，盛世修家谱”，家谱是家族的生命史，它反映一个家族的发源、生息、繁衍、荣衰、升沉、婚姻、文化等方方面面。它反映一家一族的祖源、世系繁衍、迁徙分布、婚姻状况、行业职业、教育程度、经济状况、社会地位和人物传记等诸多资料。在中华民族五千年的发展史上，侯氏族人们在漫长的历史长河中，为生存、为发展、前仆后继，立下了无数丰功伟绩，出现了可歌可泣的感人故事，但是，先辈们的这些功德随着时间的流逝，我们记载下来的有限，我们的祖先在哪里？我们的根究竟在哪里？最终会无处寻找！作为后代的我们很是迷茫。

中国人百善孝为先，寻根是人的天性，通过修家谱，可以提升家族成员的凝聚力，让本家族成员了解家族的历史变迁，增进团结，发扬尊宗敬族孝亲的传统美德，给后代子孙提供血缘寻根线索。续修家谱，激励后人、安身立

命、修养人格、成就事业、再创辉煌；也能勉励后人，弘扬先人精神，激发创造力，光宗耀祖，精忠报国。

二〇一八年吾有幸皖南之旅，受皖南安庆、桐城对家谱的重视保护的启发，返回后和父亲提议创谱之事，得到父亲的支持鼓励。

族中前辈侯起龙，八十五岁高龄，为追宗怀远，承前启后，竭尽余力，父亲是侯氏家族中年长者，德高望重，自幼私熟，习三纲五常，少年随父学医，也喜历史，方志，二〇一九年羊年春节，阖家团聚，酒酣之时，和兄弟们谈及家谱之事，谈祖先，谈传承，谈祖辈根根梢梢，具体确定创谱之事，吾受父之命，重编家谱，浮想联翩，叩首领旨，掘笔以誌。



关于侯氏的迁徙分布情况，吾翻阅史料，今天考察有很大难度，我们这个部族最早追溯时期，此支侯氏为三国北魏时鲜卑族侯奴氏、古口引氏等后裔形成，自洛阳迁徙至古谯城（亳州），祖居古谯城祖人从医为生，一九三一年抗战爆发，后谯城遭日军轰炸，居所药店被毁，曾祖父携全家逃离，经好友荐至老子故里涡阳，生活繁衍。如今家谱散

失，查无下落，甚为可惜。

此次重创《侯氏家谱》家父起龙主持，叔父起轩指导，少轩执笔；组委会成员少轩、幼轩、小轩、少华、少军、侯伟、江虹。谱写内容包括谱序、族氏渊源、祖训家训、侯氏历代名人录、五服图、氏系图谱、像赞和视图、创谱跋。书中还收编了帝王、现代国家领导人对家族谱的题词名言，西泠印社书记现代书法家王佩志亲书侯氏谱志格言，张西良亲书德生堂楹联。

关于侯氏字辈，侯氏全国各地排序不一，经查证本族排序祖前为：文万金生怀、培丹世中保、博爱隆惠景、康建永太安。据家父回忆自曾祖父始为德长起保效，前五代均按行序取字，到第六代就没严格排序，文革中破四旧传统辈份字忽略了，以后取名字辈混乱，均以现代认知观，随波逐流，或效法前人，字随人意。

溯源寻根计远长，同族诸辈共担当，故事渺渺可追忆，来路茫茫当自强，先辈功绩堪榜样，侯氏家族耀一方，携手共进齐共勉，成就伟业美名扬。

二〇一九年春节少轩草写於涡阳。

【谱跋】

思流水之绵长者，必有其源，乔木之繁盛者，必有其根。欲使百世如一日，异代如一堂，而永言孝思之心，庶几稍慰。珙谨录遗编，著为家谱，虽前哲以往，而生气凛然，莫谓无声。淳言寄于片纸，莫谓无形。精灵鉴于尔室，追前代之芳躅，为行己之楷模。

“家谱”这两字，我想谁都不并不陌生，自我出生开始，从跟父母身边到跟祖父母身边，从不记事，到学读书写字，家中从没提到过“家谱”二字，我的家是无数家庭中最普通的一个，我的家跟高门显贵也粘不上边际，或许是这个原因，我对家族家谱没有清晰的概念。前辈们文化水平有限，对族谱，对家谱是淡漠的，以至于我族辈对侯氏渊源无所认知，认为我们这家族没有修谱的必要，我先辈为中医世家，亳州城内，华佗故都，上溯三国先辈为华佗弟子或无疑。先父在世时，问及我先辈族谱，回曰应有不知去向，或许战乱年代遗失，二〇一八年，有幸皖南旅行，受徽州、桐城家谱保护流传的启发，二〇一



九年春节和父亲、兄弟们谈及创谱之意，大家赞同，自始筹备，笔耕初稿，后因忙于事务，又因二〇二〇年新冠疫情暴发，家谱工程暂停了，二〇二〇年是最悲伤的一年，父母先后去世，无限的哀伤久久挥之不去，在父母坟前泪如泉涌，今年疫情已缓，又想起创谱之事，只想尽早完成，把我辈创谱放到先辈灵前，以告慰父母遗愿。

家谱编撰，看似简单，实为繁杂。从开始策划，征求大家意见，搜集族人信息，分类登记，摸排人物，征集照片，一等等事项，从春寒料峭，到秋意渐起，半年多的时间，废寝忘食，见缝插针，专注家谱撰写，虽然几易其稿，依然门类有缺，文笔有拙，词不尽意。此次创谱，虽一人执笔，但得到长辈近八十高龄五叔侯起轩、五婶张桂华的全力支持，亲自撰写生平简历，提供族辈信息。兄弟姐妹，堂、表兄弟姐妹，晚辈子女都提供了信息，照片，对编撰工作大力支持。这次创谱也表现几代族人的热情和凝聚力。

抚卷感叹，原以为此举容易，举笔方知创谱之艰辛，鉴于纸短墨稀，家谱难避纰缪，希族人加以圈点，以利后世子嗣补遗圆满。

衣食足，则思源，创家谱，为传承，但望我侯氏族后人后辈们，藉此家族创谱之际，了解家族历史传承之血脉，不忘本、不忘根，继承发扬先辈们的遗风，牢记家训，历史传承，为侯氏家族未来努力奋斗！为使家谱这部重要资料永久保存，此次选择名门专业家谱公司制作，专业家谱制版工艺，精心印制。

希望我辈及侯氏后人，弘扬前辈精神遗产，勿忘先辈遗训，无论你身处何方，无论你何种职业，都要遵纪守法、爱国爱家、诚实守信、明志杨善、博才勤能、团结互助、尊老爱幼、勤俭持家，维护家族整体形象，紧跟时代步伐，我相信侯氏后人一定会不辜负先辈的期望、爱族敬族、与时俱进、人才辈出，实现家族更加美好的愿景。

最后更希望后辈们不忘初心、不忘根本、敬祖爱族，祭奠先祖，不断完善及时修编家谱，保持我侯氏族谱，代代相传，绵长久远。

有道是：

源本有头涡水间，东迁雉河八十年，
扎根辉山淝河畔，福泽子孙天地宽，
枝繁叶茂家族旺，德佑后代嗣延绵。

公元二〇二一年十月十日于笔者侯少轩于合肥

注：此次创谱世系表中以侯氏直系为主，五世内旁系也列入其中，
以方便亲友之间联系，以后再行修谱五系旁系之后均不再列入侯氏家谱中。

侯氏家谱约定十年修例一次，亦可视情提前或推后

原西泠印社书记，现代书法家王佩志亲书侯氏谱志格言，并请张西良亲书德生堂楹联。在此深表谢意！对在此次创谱中关心支持，积极提供资料信息、图片的所有亲朋好友表示感谢！

