

编后语

人以文传，文以人传，敬宗睦族，启后承先。谱牒是中华传统文化的一部分，族氏谱牒是以血亲关系为徽记。记录一个姓氏的起源、演变、分支、迁徙繁衍、创业历程的文本，前溯先贤、后启来者。为了不使李氏明房这段历史文化中断在我们这一代人手中，经族老荐举确定续修本次族谱，由棣华、名权、昌华、德友、国华、卫明、勇军等组成编修小组。各支房派代表协助，为此次修编奠定了坚实基础。

我族祖籍于江西谷村，自元至正初辛巳岁，谷村月洲派二十六世祖重九重十两公卜居湘阴荆塘村，即迁湘始祖，历时六百七十八年，发展至今已传二十六世，子孙阅阅，叶茂枝繁。我族明房族谱首修于道光庚子年，一续于光绪辛巳年，二续族

谱于公元一九二一年辛酉岁，届时一百年。三续支谱于公元一九九九年己卯岁，历时二十二年。三续支谱受当时形势与环境影响，纸质文本不便长期收藏管理，且人口速增两代，因此五修支谱刻不容缓。其目的就是要让列祖列宗光前裕后，延续其传统，弘扬之美德，千载相传，源远流长。

本次族谱修编时达十个月之久，历经一赴湖北，五下湘阴。为的是追根溯源，寻根探祖，延续亲情。访祠堂、寻祖墓。遗憾的是经近百年的社会发展、土地改革、农村基础设施建设，所有屋宇田地、坟茔山脉，水坝塘渠，经无数次沧海桑田之巨变，当地族老也非存映象，未能找到祠堂原址及支房族祖十一世祖桐山公坟墓。但幸运的是在湘阴找到了十一世祖崑生公和十一世祖匪石公两公门下自二续支谱至今发展到了近两千余人。其

次是湖北石首横沟市镇马家棚社区找到了本族十一世祖季莹公门下，发展到了一百余人。

斗转星移、光阴荏苒。二续迄今，已届百年。其间世事坛变，社会上家族观念淡化，族谱多有毁散殆尽。所幸我藕塘李氏家谱的幸存，还得感谢物华、桂华、春求、应求四位族老。因文革动荡，是他们历尽坎坷，冒当时之大不韪，为避搜缴与柴担随行，辗转移藏，担惊受怕，费尽辛劳，珍藏家谱数十年，得以保存，使此次五修能承先启后，此功德实堪垂范后人，永载史册。

树立标志、彰显门节。在五修过程中，经各宗亲族友、仁人志士之荐举，为慎终追思、饮水思源、需立以藕塘为中心的西平李氏石牌，修编小组以虔诚之心，不遗余力依呈荐举树立

了一尊以花岗石为主材，高达五米的『李氏西平藕塘』石碑，耗资三万余元。其牌之含义和意义在于极力表现本族的文化氛围和传统文化特征，它是崇高荣誉的象征，可彰显门节，荣耀祖宗。是留恋、追思、习俗之展示。也有装饰美化、标识引导之作用，同时还是氏族兴旺之标志。

神州昌盛、社会和谐、昌明盛世、书网相联。书谱为据、网谱随引。即从今以后，无论居住何方，随时随地，李氏宗亲只要获知密码，便能实现一键查谱，一键寻亲，一键追祖等网络族谱功能。中华李氏居全国之首，建立全族族谱数据库，走族谱数字化、网络化是必由之路。把博大精深的民族传统文化作为网络文化之重要源泉，推动优秀文化产品数字化、网络化于一体，加强高品位文化的传统，努力打造具有中国气派、中

华文化与时俱进之精神，品位高雅之网络文化品牌。李氏西平之此举必将名垂青史！

我们此次族谱编修，遵循了社会新时代的现行政策，顺呼潮流。其目的服从中央，服从政策，听从党令。不仗势力，不搞宗派，不勾心斗角，不欺行霸市。号令其全族团结一心，尊老爱幼、孝忠父母、各亲其亲，各长其长，各勤其业，各功其专，俾使西平李氏永远兴旺发达，愈见蕃昌，谨此书。

西平李氏明房五修支谱编修小组

公元二零二一年辛丑岁