

皇言 卧碑 顺治九年

朝廷建立学校选取生员免其丁粮厚以稟膳设学院学道学官以教之各衙门官以礼相待全要养成贤才以供朝廷之用诸生皆当上报国恩下立人品所有教条开列於后

一 生员之家父母贤智者子当受教父母愚鲁或有为非者子既读书明理当再三恳告使父母不陷於危亡

一 生员立志当学为忠臣清官书记所载忠清事迹务须互相讲究凡利国家爱民之事更宜留心

一 生员居心居厚正直读书方有实用出仕必作良吏若心术邪刻读书必无成就为官必取祸患行害人之事适以自杀自身常宜思省

一 生员不可干求官长文结势要希固进身若果心善德全上天知之必加以福

一 生员当爱身忍性凡有司衙门不可轻人即有切己之事止许家人代告不许于与他人词讼他人亦不许牵连生员作证

一 为学当尊敬先生若讲进说当诚心听受如有未明须从容再问毋妄行辨难为师者亦当尽心教训勿致怠惰

一 军民一切利病不许生员上书陈言如有一言建白以违制论革黜治罪

一 生员不许纠党多人立盟结社把持官府武断乡曲所作文字不许妄行刊刻违者听提调治罪

乾隆四十四年五月初四日奉部文凡谱中序跋传赞理宜切实简明不应铺张过当引用子史经集中称宜述帝王诸侯之词如始迁称开基置产称创业复业称中与造物称启宇及无职称为有职小衔虚宜人安人孺人妄认华胃假冒缙绅衔名作序外此若宝录二字几世二字葬填之龙形凤形诸如此类一切僭越荒谬不经字句概不许用如有违分引用无论新旧各谱概行收集率族中生监及素通文理之人逐章逐句细心磨阅二改正另仍将族长并校阅之人 於谱之首页以便查考统限一年率行查改尽净倘有延及一年之外抗不查改及改而不尽者一经抽出查验定将族长并校阅之人分别从重治罪

嘉庆上谕为扎飭事照得各处民风每於庙宇祠堂坟墓等处好刊立碑记亦例所不

免但无识之徒或夸耀祖宗或妄谈古今词句之问妄谈违例现在江

南逆犯祝廷浑所撰祠宇碑喆字句谬妄已昭大逆问拟将现在各员严参其失察之咎历地方官均令拟处诚恐各邑干犯者亦复不少合急速查 明札到该县官立移学官立速办诣各城市镇 凡民祠堂坟墓庙宇园所立碑喆逐一查无 违碍字句并在抄录全文限一 一月内全缮清册贴签声明送官以凭委员查核毋得遗漏若有不周隐匿不报别经查出定行严究揭 决不宽贷该学等不得视为其文嘉庆九年一 月为再行札催事照得各属民风每於祠堂坟墓处撰立碑记前已扎飭该伊於城市镇逐一查明有无违碍抄录全文查造清册贴签声明送府存案今本府访得各属民人俱有族谱无识之徒每於谱序内夸立世家伪托帝王之裔词句之间妄自尊称碍园亭坟墓轨经殊干禁令再行差飭为此札仰该县官吏扎到立即飭保甲在於所管保内逐一押查凡有族谱之家即令该族长 将全谱呈办逐一确查有无违碍之处抄录全文呈府前次查祠堂坟墓诗文碑志勒限呈缴该县一月彙内册一并賫府以凭查核毋得延误特扎遵奉毋得延误特扎遵奉上论例禁改正族谱一事敬避庙讳御名 并严各字句刊呈条规十则俱照敬慎改写摘录文内要诀圣谕国理概不得

增入民间谱内如有违碍从重治罪谱内载生於

顺治 康熙 雍正 乾隆 年月日时 没于

顺治 康熙 雍正 乾隆 年月日时避用共逐讳连用字样一并忌讳修谱已竣一本缴官一本存祠已修即改另修遵修

民国二十九年庚辰岁孟秋月 重刊

格言

伊川先生曰冠错丧祭礼之大者也今人都不理会豺獭皆知报本今士大夫多忽此厚於奉养而薄於先祖甚不可也某尝修六礼大略家必有庙庙必有主月朔

必荐新时祭用仲月冬至祭始祖立春祭先祖季秋祭称忌日迁主祭於正寝凡事死之礼当厚於奉先者人家能存得此等事数件虽幼者可使知礼义范范文正公曰吾吴中宗族甚众於吾固有亲疏然吾祖宗视之则均是子孙固无亲疏也苟祖宗之意无亲疏则饥寒者吾安得不恤也自祖宗来积德百余年而始发於吾得至大官若独享富贵而不恤宗族异日何以见祖宗於地下今何颜人家庙乎於是恩例俸赐常均族人并置义田宅云司马温公曰凡为家长当谨守礼法以御群子弟及家分之以职授之以事而责其成功制财用之节量入以为出称家之有无以给上下之衣食及吉兇之费皆有品节而莫不均一裁省冗费禁止奢华常须稍存赢余以借不虞柳毗曰余见古今名门右族莫不由祖宗忠孝勤俭以成立之莫不由子孙顽率奢侈以覆坠之成立之难如升天覆坠之易如燎毛言之痛心尔宜切骨又曰门第高者一事坠先绪则无异众人是以修身不可不至蓝田吕氏乡约曰凡同约者德业相劝过失相规礼俗相交患难相恤有善则书之於籍有过若违乡约者亦书之三犯而行罚不俊者绝之予谓此约施之宗族更宜默齐游氏曰人之生始於父母推而大之世数虽遥皆同一气谁无惻隐之心霜露之感宁不与怀特未之思耳慨自宗法即壤君子无以

致其亲睦之意独有谱牒一事犹能稍合宗族而收其流散是以前辈多留心焉老泉苏氏曰大上立德其次立功其次立言谱牒者亦立言之一端也又曰人家三世不修谱则同小人矣五峰胡氏曰甚矣谱之不可不作也谱牒作则昭穆有序而亲疏不遗百世之下犹知其分殊而一本不作则喜不庆忧不 其不以至亲相视如途人者鲜矣守道石氏曰谱之一书关系至重祖宗这所自出子孙之所由分胥具於此焉否则其不如崇韬之拜仪姓闵者谓已出於子騫未之有也程氏曰余思祖宗生我初时有如树木一类止一株耳后来发许多枝枝上又发许多叶根生枝枝生叶生生不息则元气之在根本者不能悉达然后枝叶有生者有枯者有荣者有瘁者故子孙当数世后其中有贫贱富贵之不同智愚贤不肖之各异亦理势之自然者也作者苟以是为去取焉殆不思之甚也陆氏曰作谱须要明白某祖由某处分来某人从某支分去枝干脉络条理不紊方才是谱