浏阳陶浔霍的家世

显阳,字德享,号梧冈,邑庠生,雍正十三年乙卯(1735年)生,乾隆二十四年己卯(1759 年丁丑二月二十日申时生 清嘉庆二十年乙亥八月二十八日辰时殁 寿五十九岁。 年)殁,年仅25岁,母亲周氏,讳祥,乾隆三年戊午(1738年)生。陶浔霍于清乾隆二十二 所高湾,今左家湾),陶浔霍为浏东支祖显较公裔。陶浔霍是独子,父亲陶钧阳,庠名 佛公定居南乡澄潭江槐树铺(今澄潭江陶家塅);显较公后迁居浏阳东乡锁篙湾(一作 明嘉靖己酉年(1549 年)显佛、显较公由江西瑞州府新昌县(宜丰)新溪迁浏阳,显

字 派: (显较公支)

显日在福 继正守士 钧浔树熙 培镇源本 焕坊锡汝 荣耀增锦。

陶浔霍家一线世系 (满公支下)

陶士经 陶树蒲 陶钧阳(字德享,号梧冈, 陶熙载 一陶培殖-陶镇极 庠名显阳) 陶源澄、 陶浔霍 (字春田,一字勉行) 陶源泉、 陶源明

陶浔霍著作

医理。 后文字,又念明道先生(程颢,字伯淳,号明道)『一命之士,存心利物』语, 勾股法。 东乡人,后居西乡大元里。 同治《浏阳县志》人物卷『文苑』有《陶浔霍传》。陶浔霍,字春田,一字勉行, 邑多溺女,因倡置田二十亩为救婴局,著书行世,书名《救婴新法》。又倡买山 中乾隆壬子(1792年)乡试,授徒山中, 精研经史子书,兼览汉唐以来诗古文辞,旁及天文、 从之游者多知名。 其教学必先质行而 地理、 极留心

讲义》一卷,《四书随笔》六卷,《致曲堂诗、古文、杂著、制艺、医案》各一卷。 瘗骼,行诸善事。晚乃好王阳明之学,刊其文,兼通内典,卒年五十九。所著有《学庸

甚众,赒困乏瘗枯骨,年五十九卒,著有《学庸讲义》藏于家。 东乡人,举乾隆壬子乡试,足不履公庭,尝推广救婴法,倡乡人捐资置田二十亩,活婴 而在嘉庆戊寅《浏阳县志》中,《陶浔霍传》则在人物卷『处士』栏下。 陶浔霍,

耳其人人 重元 胸云 三一 页 志不其

常之聖若是力量氣魄如何盡同得後儒只在 萬鎰只是孔子的孔子九千鎰只是堯舜的原無彼我所以 謂之聖只論精一不論 驅殼上起念的堯舜萬鎰不爲多孔子九于縊不爲少堯舜 ラララク上山の長身売 多寡 一方元百年四ノ与クロネフを 只要此心純乎天理處同便 分兩上較量 同

得追說要專出於能要效去所提下不复追与治學夫許如苗 思慮人之俟其心意稍定只懸室靜守如槁木死灰亦無用 須有齒掃除廓清之意無事時將好色好貨好名等私逐 須教他省察克泊省察克治之功則無時而可間如去盗賊 先生說到此 處何等料機

澄 問仁義禮智之名因已發而有日然他日澄日則隱羞惡節 殷思難死生皆事變也事變亦 和 致 中 和 只在謹屬 以存天理 只 只在人情裏其要只在致中 在不分動静念念去人欲

《王阳明先生全集》陶春田评本

朝自康熙以來亦人有恭訂成編者况今加以後儒批註便 後來所刻於原本疏稿公移所載國同詳交多有删削界 是集原板刻自前期後來所刻各以類體按年敘次此則 陶春田批註或旁此頂批絕批 用貫穿今一櫥不敢稍易 先生之學術益明胡可發哉 悉仍原板 明早已刑刻行世卽我 不必藉文集以顯但所言皆切於人身心性命故不獨前 俱註載陶云陶許以志春

註載俱係原批 田苦心間有批註 一二字末悉註載者省交也其總批未

鏤版既成悉心核對終恐不免曾魚亥豕之誤且原板亦

卷, 田苦心』,因此也称『陶春田评本』 乾隆五十七年(1792 年)壬子科举人,而且还是经魁(乡试第三、四、五名)。由王守仁 (字伯安,号阳明) 五世孙王贻乐编, 《凡例》有: 『陶春田批注,或旁批、 陶浔霍作旁批、评注的 顶批、 总批俱注 「陶云」 《王阳明先生全集》十六 「陶评」, 以志春

浏阳县志中的陶浔霍

吴翌凤 磊石桥宿欧阳惺轩庄叠韵》,五言绝句《别罗九溪口占》。还作有七言古诗《石鞠歌》、 琪游浏阳时,与陶浔霍(字春田)、欧阳方奎(字抚长,号文宿,一号惺轩)、罗九溪、 在同治《浏阳县志》艺文卷中,除了前文已提到的《潭州远眺》,《修芦前山路小引》、 一首与陶浔霍相关的五言律诗《**宿陶春田馆》**,作者是湖南华容人孙琪(字少白)。孙 《体仁会记》和《达浒市社仓碑记》(代彭定鳌作)也都是陶浔霍撰写的文章。另外还有 (字伊仲,号梅庵)等交厚,有五言律诗《江村暮归》、 《宿陶春田馆》、《过

容后以诗寄怀》 诗 间, 《天涯雨外楼醉歌》、 《赠孙少白兼简懃孏真》 孙琪到浏阳南台书院, 《纪浏阳李义士烈行诗》,七言律诗《过蕉溪岭》等。 送给孙琪, 诣吴翌凤先生(时主讲南台书院),吴翌凤先生作了一首长 后来孙琪回华容,吴翌凤又作了一首《少白归华 清嘉庆年

陶浔霍《潭州远眺》

日落长沙水北流, 岳云终古荫潭州。 数声渔唱凌波起, 万井人烟拥郭浮。

空翠远迷江树隐, 落霞飞送酒杯收。 苍茫独放斜阳眼, 长笛何人正倚楼』

孙琪《宿陶春田馆》

野市平桥外,清浏暮霭中。天岩飞夜雨,石鼓响春风。

柳色凝袍绿,花光入座红。谁知栖隐者,挥剑成双龙。

吴翌凤《赠孙少白兼简懃孏真》

看花历冰雪,不争桃李春。结交满吴楚,未若孙郎真。

孙郎湖湘彦, 矫矫轶共群。一笠走四海, 低颜访时人。

寥寥二三子,此外谁堪亲。赤肩负行李,洗足浏水滨。

诣余讲舍中,相于如弟晜。高论越流俗,浩歌激风云。

谓今诗教衰,风雅赖子尊。自反何足道,闻言起逡巡。

孙郎岸不顾,那畏旁人瞋。骐骥耻伏枥,蛟龙不藏渊。

馥馥兰蕙花,肯与萧艾邻。老大事章句,萧然竟长贫。

挟此希世姿,不得排天阍。浊酒浇枯喉,胸中郁嶙峋。

熟生古狷者, 卓荦亦等伦。 龊龊当世士, 有如眼中尘。

古来草泽中,奇才每沉沦。鹿门与谷口,千载思其人。

何须感蠖伏,与世争屈伸。

吴翌凤《少白归华容后以诗寄怀》

离思无聊赖,闭门画亦扃。愁看芳草色,人隔 []山青。

知尔扁舟去,乘风过洞庭。平沙多落羽,萧瑟讵堪听。