

杨克辉宗亲·诗联集锦

沁园春 —— 贺我国首次载人航天飞行圆满成功兼酬杨利伟宗亲

敢问苍穹，肩承重托，一箭冲霄。羨腾云驾雾，何其浪漫；摘星揽月，如此妖娆。探秘空间，弄潮时代，壮举非凡语亦豪。凝眸盼，喜归来奏凯，再射金雕。

开樽煮酒魂销。醉国运昌隆分外娇。笑钟情万户，飞天无奈；神舟五号，拔地追超。亿众欢欣，八方电贺，誉满环瀛刮目瞧。兴科技，兆中华崛起，永式辉昭。

注：①二零二三年十月十六日，中国首次载人航天飞船搭载我国首位航天员杨利伟，在太空中绕地球飞行十四圈。历时二十一小时，达六十万公里后胜利归来，喜讯欣传，举世瞩目。故有感而发。

②万户一一即我国古代人名。他曾梦想飞天，但屡试无法如愿。

水调歌头 —— 中国优秀旅游城市——岳阳揽胜

放眼君山岛，漫步岳阳楼。层峦金鹗叠翠，百侣共悠游。美丽传奇说趣，丹碧雕甍秀挹，万象羨雄州。幽探云山雾，胜景一时收。

诗圣迹，离骚赋，泛湖舟。风光旖旎，新绿圆叶接天浮。久慕五尖竞秀，畅想古村遗韵，

余事也风流。盛世和谐地，欣喜放歌喉。

注：岳阳一九九七年评选出『岳阳十景』即：名楼仰哲、洞庭浮黛、金鹗叠翠、云山探幽、诗圣留踪、玉祠吟骚、南湖泛舟、团湖采莲、五尖竞秀、古村遗韵。

沁园春·望洞庭

斑竹情多，玉莲香远，泽水流长。眺绛霞翠靄，奇奇幻幻；黄芦白浪，浩浩汤汤。巫峡西来，潇湘南极，巨舶新航客贾忙。惊涛涌，看气蒸云梦，波撼岳阳。如斯眼界飞扬。引迁客骚人思绪翔。忆八州都督，营坚水际；三湘义勇，戈奋湖乡。雾锁吴樯，雪消宋舵，数典欣时意气昂。英雄辈，正补天建业，惹动诗肠。

注：都督——三国东吴都督鲁肃在此竖扎水营，操练水军。

义勇——南宋杨幺义军。

《寻宝·走进岳阳楼》

盛世寻民间瑰宝 鉴环壁圭璋 淡淡沁痕 钟彝墨鼎 斑斑铜绿 况兼书画陶瓷 任五千年风雨
洗磨 眼底琳琅隆史册；

古城抱天下名楼，数屹岷岬，
堂堂雄俊，仙吏诗儒，
凜凜苍沉，尤慕潜流峙镇，
览八百里湖，
壮阔，心头忧乐系神州。

注①岳阳楼位于湖南省岳阳市岳阳楼区洞庭北路，地处岳阳古城西门城墙之上，紧靠洞庭湖畔，下瞰洞庭，前望君山，始建于东汉建安二十年（二一五年），历代屡加重修，现存建筑沿袭清光绪六年（一八八零年）重建时的形制与格局，因北宋滕子京重修岳阳楼，邀好友范仲淹作《岳阳楼记》，使得岳阳楼著称于世。自古有“洞庭天下水，岳阳天下楼”之美誉，与湖北武汉黄鹤楼、江西南昌滕王阁并称为“江南三大名楼”，是“中国十大历史文化名楼”、古代四大名楼之一，世称“天下第一楼”。

②鲁晓川（中国楹联学会副会长、湖南省楹联家协会主席）评语：上联历数岳阳民间瑰宝，让人目不暇接，心生赞叹。下联则聚焦于凝着传统文化精华之“忧乐情怀”的岳阳楼，抚今追昔，让人壮怀激烈。

③二零一四年四月三日央视《寻宝·走进岳阳楼》。在藏友提供的7000件藏品中，经海选有20件藏品进入终选现场，其中有范文正公手迹、有左宗棠家流出的黄花梨梅花鹿雕件等，由丘小君、单国强、贾文忠、王注斌、

沈理达等组成的专家组从中评选出岳阳“最具历史文化价值藏品”。月，岳阳“民间国宝”亮相央视。

汨罗江春行

夜听春雨，晓踏香泥，
膏泽恰乘时，三户情荣芳草绿；

流水潺缓 萍踪容与 文澜兹溯脉 九歌韵染汨江蓝。

注①二零一九年春月汨罗市屈子祠镇争创『湖南省楹联文化镇』，承湛新国老师盛情邀请岳阳市楹联学会一行五人去该镇学习考察撰联抒怀。

②上联化陆游『小楼一夜听春雨』和吴文英『醉踏香泥』句，既状自然界的春雨、香泥，更是喻指当下繁荣中华优秀传统文化的及时雨和沃土。后化宋代郭印『膏泽乘时要发生』句，喻湖湘大地恰逢其时，继而『三户情荣芳草绿』，呈现百花齐放的文艺新局面。联句状景咏事，一举两得。

③下联借《九歌·湘夫人》『荒忽兮远望，观流水兮潺湲』句，『流水潺湲荒忽远望』，状作者面对潺湲而流的汨罗江水，神思恍惚地眺望着远方……通过自然界江水的触描，继而生发出『九歌韵染汨江蓝』的浩

叹，简单七字具体阐释了余光中蓝墨水河的源来，生动喻指汨罗江在中华民族中的文学地位。全联与其说春行汨罗江，实则徜徉而行在当今中华民族优秀传统文化繁荣的春天。

鲁晓川点评此联雅切汨罗的楚文化和屈原文化两大特色，选择相关古今佳句巧妙化入，尤可贵者在其自然贴切，浑然成隔。末尾以『蓝』对『绿』，不但色彩鲜明，极具画面感，更兼含人文意蕴，颇得钟嵘《诗品》中所谓『言已尽而意无穷』之旨。

题君山湘妃祠

螭柱护灵祠 雨蚀风侵 许鉴丹忱芳二魄；

蛾眉传泪竹 幽怀绮语 但祈碧浪佑千帆。

注①湘妃祠又名湘山祠，位于君山东侧，为湖南最早的祠建筑之一。《史记·秦始皇本纪》记载『始皇二十八年（注指公元前二一九年）……浮江至湘山祠。』唐代巴陵县令李密思《湘君庙纪略》载『昔人有立湘君祠于此山，复谓之君山，其庙宇为秦王毁废，后亦久无构置。』可见秦代以前就已有湘妃祠，祠里供奉湘妃——即虞舜的两个妃子娥皇、女英。

②二零二零年应5A级景区君山公园邀余撰此联，现刻挂于湘妃祠内。

纪念左宗棠诞辰二百周年

立国重开边 威镇诸夷 最难忘虎帐南升 王师北定；

安民筹置省 惠施远域 终赢得玉关柳绿 丝路花红。

注①左宗棠，湖南岳阳湘阴人（一八一二年十一月十日至一八八五年九月五日），晚清重臣，官至东阁大学士、军机大臣，封二等恪靖侯。在任期间先后统军抗击俄、英、法侵略，平定陕甘并收复新疆。屡建殊勋，政绩显赫，寿终于福州任所，谥号『文襄』。

②左公诗曰：『当时立国重开边：置省尚烦它日策。』左公六次上奏朝廷，设置新疆省，终获准予。

题城陵矶——香港、澳门水运直航开通

莲红澳岛 荆艳香江 八百里洞庭风月无边 紫气东来云焕彩；

启运商机 直航梦想 三千箱期货集装有序 白帆南去水流金。

注①城陵矶位于岳阳市东北十五公里江湖交会的右岸。长江中游第一矶与南京燕子矶、马鞍山采石矶并称『长江三大名矶』。长江八大良港之一。湖南省水路第一门户，国家一类口岸。二零一二年三月二十八日『联发

66号』江轮满载着烟花集装箱启航直航香港、澳门。标志着城陵矶至香港澳门水运直航正式开通，揭开了湖南航运物流崭新一页，将成为岳阳乃至湖南联通世界的『黄金航线』。

②鲁晓川评语该联记录了湖南水运史上一个里程碑意义的大事——中国内河首条直达香港、澳门的水运航线正式开通。这天满载烟花集装箱的2300吨巨轮从湖南岳阳城陵矶码头扬帆起航驶向香港。杨先生此联用诗意化的语言展示了改革开放以来岳阳作为湖南省唯一通江达海的城市，开通直航的欣荣态势和壮丽前景，不但令岳阳人感到自豪，更让所有湖南人为之振奋。

题岳阳亲人慰问团慰问海军南海舰队『岳阳舰』全体官兵

驱驰奋志 碧海巡航 但期玉宇常清 铁舰名随城廓永；
慰问牵情 红星耀眼 且喜金瓯长固 铜琶曲共洞庭春。

注①『岳阳舰』是最新国产零五四四型导弹护卫舰是最先进的水面作战舰艇。二零一三年八月一日建军节，岳阳市委、政府派员慰问海军南海舰队『岳阳舰』全体官兵。慰问团表达了『岳阳人民永远是岳阳舰的坚强后盾』的深情厚谊。

②鲁晓川点评此联选取了一个他人未尝注意的好题材——岳阳亲人慰问团慰问海军南海舰队『岳阳舰』全体官兵。上联先用赋的手法记录舰队官兵的工作，然后自然过渡到对官兵们内心期许的展示『玉宇长清』四字贴切而包含诗情画意。末句巧妙地 将舰队之名与岳阳城相联系，一下子将慰问者与被慰问者的激情点燃起来，可谓神来之笔。下联对应地用了类似的艺术手法『金瓯永固』四字更将官兵们的共同心愿和责任表达出来。末句『洞庭春』既与家乡联系起来，又是词牌名（词牌沁园春又名洞庭春色），正好与前面的铜琶二字相融合，表达出亲人慰问同谱心声，共奏心曲的融融泄泄之情状。全联融情入境，诗意盎然，加之对仗工切，音韵和谐，堪称文质兼美。不但题材上佳，而且构思新颖而不逾矩，表达妥帖而有文采。尤其难得的是整体和谐，浑然不隔，可谓自然高妙。

湖南杨氏历史文化(岳阳)研讨会会场联

凭洞庭壮阔 捧螺黛馨香 扫榻除尘 迎来九派宗亲 四知族友；

靠清白传家 秉精忠报国 承前启后 明脉三湘通谱百代源流。

注：二零一一年十二月湖南杨氏历史文化(岳阳)研讨会在岳阳市中银大酒店召开会场联遵杨开裕会长嘱撰。

题《湖南杨氏通谱》编纂启动

千年激荡英雄气；

一脉传承仁义家。