

北門祠堂記

古者立廟各有定制从夫一人之祿位以严其辨者不具论也迄乎受姓分族庆衍繁昌而敦本溯源孝思莫伸往往合宗人構亭宇为享祀之所此司马仪书曰影堂朱子家礼曰祠堂仪节所由订乎我 祖朝祔公讳端係唐进士与兄崇公世居江州（即九江府德化县白鹤乡泉水垅）以功授武安节度使官镇潭州遂家焉立业长沙雾阳乡为始迁祖传七世至競公生子四长惟次庸次瑞次团团公仕宋以功加侯职晋封信国公配夫人九生子十一与兄子均以可字定派其载在谱牒详於原序者不復贅第念宗祠为 烈祖憑依之所考吾族肇基大塘曾建香火堂於巖石冲福寿莊名曰福寿寺后改为斂田祠自是人丁繁衍经累朝兴革兵燹迭经子若孙虽不无散处而宅斯土者猶得世其井里士食旧德人服先畴不得谓非

祖澤之綿長也。國朝定鼎而后，湖廣地分南北，我族之遷居他省都邑，又豈可枚數其猶奉祠宇承祭祀者？則惟附近之子孙焉。雍正十二年甲寅，族長猷、猶等繼修族譜，以斂田祠宇傾圮，香火較遠，倡建祠於省垣北門以妥先靈。乾隆己巳，族正開明等重纂譜牒，所載世系甚詳，繼緣董其事者，心志不一，於吉祥巷別立新祠，一時遷主而隨之者，蓋去其大半，而於鄉間創立支祠者，又不一而足。其恪守先人舊業者，則惟今日之子孙焉。然尊祖敬宗，各致其情，其別立私祠者，不必牽連而強合之。其世守本祠者，務仍糾合而聯屬之也。稽譜牒自開明公纂修而后，一續修於嘉慶之甲戌，一續修於咸豐之辛酉，今又三十余年矣。光緒丙戌，嗣孫等以棟宇圯壞，后進狹隘，而祠后余基尚寬，廠謀之族眾，醵資而重新之，增飾之族之人，均踴躍急公。於是鳩工庀材，增修祠前及后棟，以為辦公者棲處，外另造房屋，以佃費為祭祀之費。今屆甲午，仍遵先人修譜之例，照丁起費，而族之人皆歡然樂從，以知敬宗收

族仁人孝子之有同心也惟是君子將營宮室宗廟为先而宗庙之中首严昭穆记曰自仁率亲等而上之至於祖自义率祖順而下之至於祢其由祖考而上古人重追远之礼又不得泥五世亲尽之说而遂数典忘之也我祠建於国初历年久远而祖龕半即朽坏旧主罗列字跡模糊世系莫分昭穆恐紊势所必然此固祖宗之所不安即揆之为子孙之心亦豈能安乎爰商同族敬告 祖元举旧龕而更新之宗堂共立三龕中龕四层 始迁祖考妣居上层 配食祖以八世团公考妣居第二层以 历代祖考妣总主位居第三层中以忠孝节烈位男东女西居第四层左右两龕各七层自三十一世学派起可入主十四派左昭右穆位次朗然 祖旁龕各立夾室东西序各立祔龕东为男祔室凡殤与成人未成室者各立一总牌书陈氏族内长中下殤男神主（不书清故大人字样）西为女祔室凡女未嫁而殤者立一总牌统书陈氏族内长中下殤室女神主至侧室无出者皆特书某世某公侧室

某氏神主中堂昭穆主祧照通礼由昭祧者藏主东夹室由穆祧者藏西夹室每上祧一世则下升一世主庶龕位不至拥挤而子子孙孙勿替引之矣夫有盛有衰理数之常也吾族自唐迄今历四十余世越一千余年其閒虽不无大兴替而彼此盛衰之端遞相乘除恆视其人之踵起德之隆盛以徵悠久今且气运日隆发祥有兆登科第者代有其人其著绩戎行握金印如斗者亦不乏将见效职朝右光大宗祀尤有厚望焉至於永言孝思时勤修葺继自今当有奋然而兴者究不得以守成之易而忽诸

時

光緒二十年岁次甲午春月穀旦嗣孙勉谨记