

服

制

圖





# 妻為夫族

妻為夫之生母  
義服斬衰三年  
妻為夫之庶母  
義服齊衰暮年

夫高祖父 <small>總麻</small>	夫曾祖父 <small>總麻</small>	夫祖父 <small>大功</small>	夫 <small>斬衰三年</small>	妻為夫 <small>斬衰三年</small>	女 <small>在室期年 出嫁大功</small>	孫女 <small>在室 嫁小功</small>	曾孫女 <small>在室 出嫁同</small>	元孫女 <small>在室 出嫁同</small>
夫曾祖母 <small>無服</small>	夫祖母 <small>總麻</small>	夫伯叔父母 <small>大功</small>	夫兄弟及妻 <small>小功</small>	夫姪婦 <small>大功</small>	夫姪孫 <small>小功</small>	夫曾姪孫婦 <small>總麻</small>	夫曾姪孫 <small>總麻</small>	元孫 <small>總麻</small>
夫堂叔祖母 <small>無服</small>	夫堂叔伯父母 <small>總麻</small>	夫堂兄弟及妻 <small>總麻</small>	夫再從姪 <small>總麻</small>	夫堂姪婦 <small>總麻</small>	夫堂姪孫婦 <small>無服</small>	夫堂姪孫 <small>總麻</small>	夫曾姪孫 <small>總麻</small>	元孫 <small>總麻</small>
夫再從叔伯父母 <small>無服</small>	夫再從兄弟及妻 <small>總麻</small>	夫再從姪 <small>總麻</small>	夫再從姪 <small>總麻</small>	夫再從姪 <small>總麻</small>	夫再從姪 <small>總麻</small>	夫再從姪 <small>總麻</small>	夫再從姪 <small>總麻</small>	元孫 <small>總麻</small>
夫三從兄弟及妻 <small>無服</small>	夫三從兄弟及妻 <small>無服</small>	夫三從兄弟及妻 <small>無服</small>	夫三從兄弟及妻 <small>無服</small>	夫三從兄弟及妻 <small>無服</small>	夫三從兄弟及妻 <small>無服</small>	夫三從兄弟及妻 <small>無服</small>	夫三從兄弟及妻 <small>無服</small>	元孫 <small>總麻</small>

夫為祖父母及  
曾高祖父母承  
重者並從夫服



# 圖之服族長家為妾

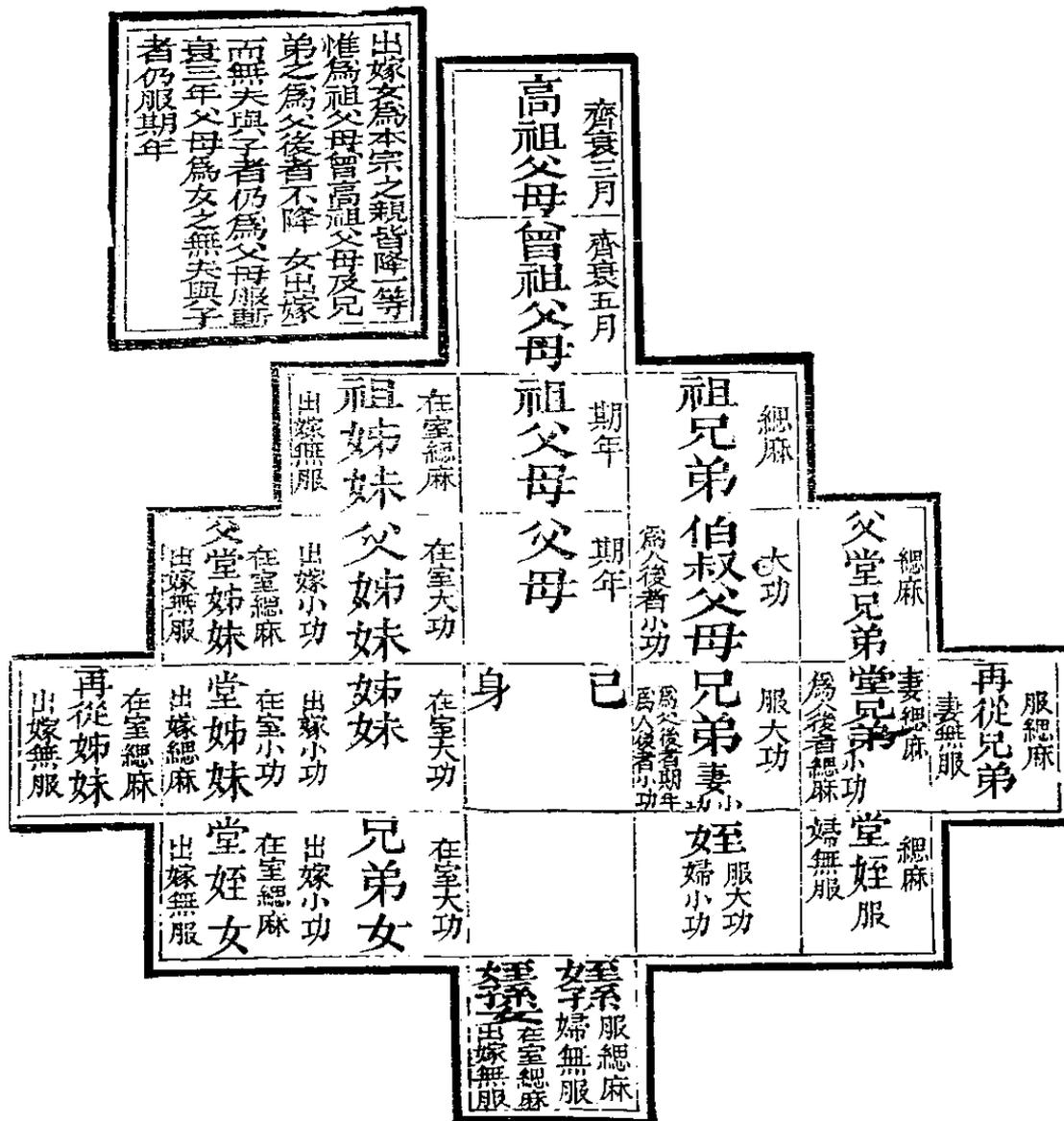
妻者齊也謂與夫敵體也妾者側也謂得侍乎側也妻則稱夫  
 妾則稱家長明有別也翁姑之服妻與夫同妾降為期非疏之  
 也賤之也妾與家長相犯有同於妻者以名分而嚴之也有異  
 於妻者以微賤而寬之也家長為妾之有子者總麻慈養  
 祖母為庶孫服大功妾為其父母期年其餘私親無服庶  
 子為其生母之父母兄弟姊妹俱無服庶孫為生祖母齊衰  
 不杖期若父先卒無與父同母之伯叔者為生祖母持服齊衰  
 期年較考解任庶孫為慈養祖母均服齊衰期年

生有子女之妾 齊衰 家長 祖母 父母 家長 父母 小功 期年	家長 妾不敢稱 夫又謂之君 斬衰三年 家長 嫡子 期年 眾子 大功
正妻 謂之女君 齊衰期年 為母 期年 婦 坎	家長 嫡孫 無服 眾孫 服

嫡孫眾孫為庶  
 祖母小功五月

圖內言子而未及女妾  
 為家長之女無服為所  
 生女服期年出嫁則降  
 功

# 圖之服隆宗本為女嫁出



# 外親服圖

外親專指母黨言  
姑之子孫父黨旁  
親也圖特附見故  
遞下一層不與舅  
姨之子孫並列今  
加粗線別之

無服  
母祖父母  
外祖父母

長子眾子庶  
子所後子為  
前母繼母嫡  
母嗣母之父  
母兄弟姊妹  
俱義服小功

無服  
母堂兄弟

小功 即母舅  
母兄弟 謂舅父

無服  
母兄弟妻 俗謂舅母

小功  
母祖父母  
外祖父母

即母姨俗  
母之姨 謂姨母兩

小功  
母姊妹 俗謂姨

無服  
母堂姊妹

無服  
堂舅之子

總麻  
母舅之子 俗謂之表兄弟

無服  
及女均無服

無服  
姑之夫 姊妹之夫

無服  
兩姨之子 俗謂姨表兄弟

無服  
堂姨之子 唐書出梁公便

無服  
母舅之孫

總麻  
姑之子 俗謂之姑表兄弟

無服  
姊妹之孫 俗謂表姪無服

無服  
姨之孫

俗謂外姪孫  
姊妹之孫 無服

無服  
堂姨之子

妻為夫外親  
服降一等

謂之外姪  
姊妹之孫 俗謂表姪無服

俗謂表姪無服  
姊妹之孫 無服

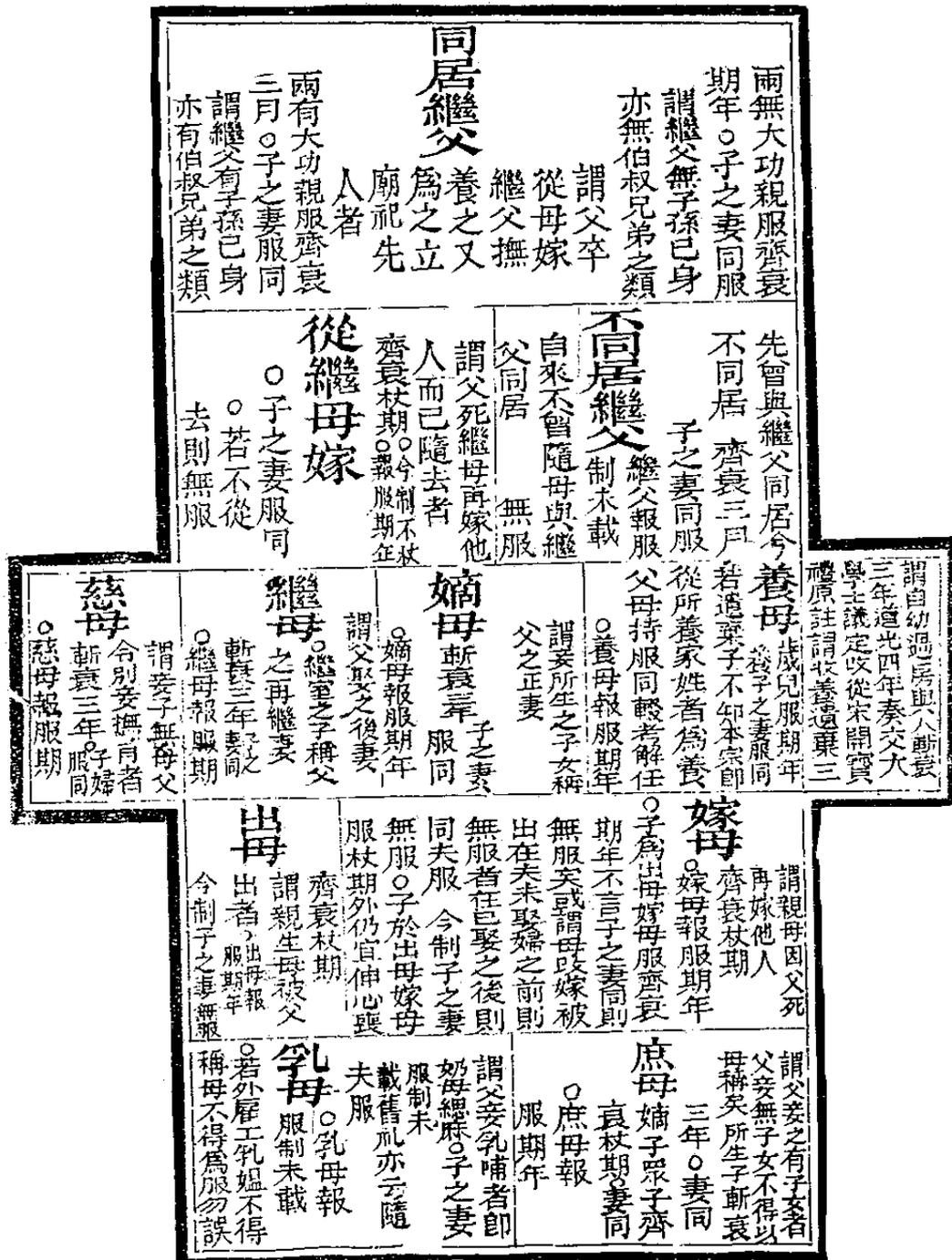
無服  
堂姨之子

釋外親者外祖父母及姑舅之子也舅之子謂之內兄弟  
姑之子謂之外兄弟皆服總麻內外言者父族母族之分  
也又母姊妹之子曰兩姨兄弟服亦同庶子為嫡母之  
父母兄弟姊妹俱義服小功凡子為繼母之父母兄弟姊  
妹俱義服小功母死則不服舅之為人後者謂出繼於  
異姓降服總麻

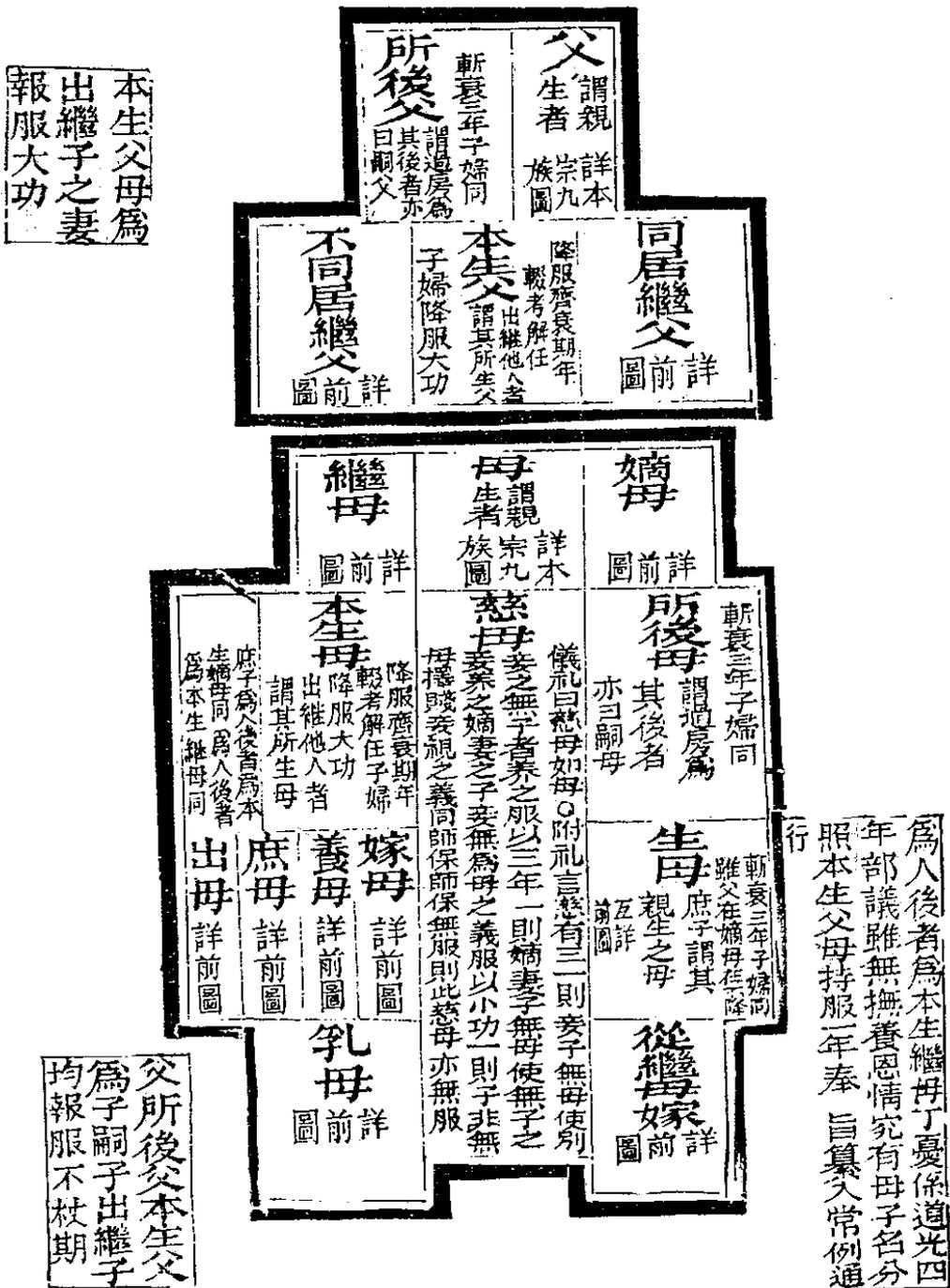
圖內己身及子孫  
字皆兼男女言惟  
女之出嫁者降等



# 三父八母服圖



# 附五父三十母服圖



為人後者為本生繼母丁憂係道光四年部議雖無撫養恩情究有母子名分照本生父母持服一年奉旨纂入常例通行

# 一子兩祧

一子承兩祧爲

國朝特制之條道光九年議準

獨子之子分祧兩房各爲其父母嫡孫承重者  
各爲其祖父母大宗子兼祧小宗小宗子兼祧  
小宗各爲所生父母小宗子兼祧大宗爲兼祧  
父母小宗子出繼小宗尙未爲所後父母持服  
丁憂而所生父母無嗣仍以一人兼祧者爲所  
生父母均服斬衰三年

大宗者始祖嫡長子孫世世相承合族之長  
房也小宗者高祖嫡長子孫五世則遷者也

# 服制之圖

獨子之子分祧兩房各爲分祧父母小宗子兼祧大宗爲所生父母大宗子兼祧小宗小宗子兼祧小宗各爲兼祧父母均服齊衰不杖期並令輟考解任

所生父母均服斬衰兼祧父母均服齊衰惟小宗子兼祧大宗服所生父母降齊衰服兼祧父母加斬衰

其餘本生親屬俱從正服降一等其子孫則祇論宗支服制

# 爲人後者爲本

律例無爲人後者服圖通禮於爲人後者服制增載甚詳歷來禮書及會典所未備者原定各圖於出嫁女爲本宗降服既有圖則此圖自不可少今據通禮增繪一圖附律例入

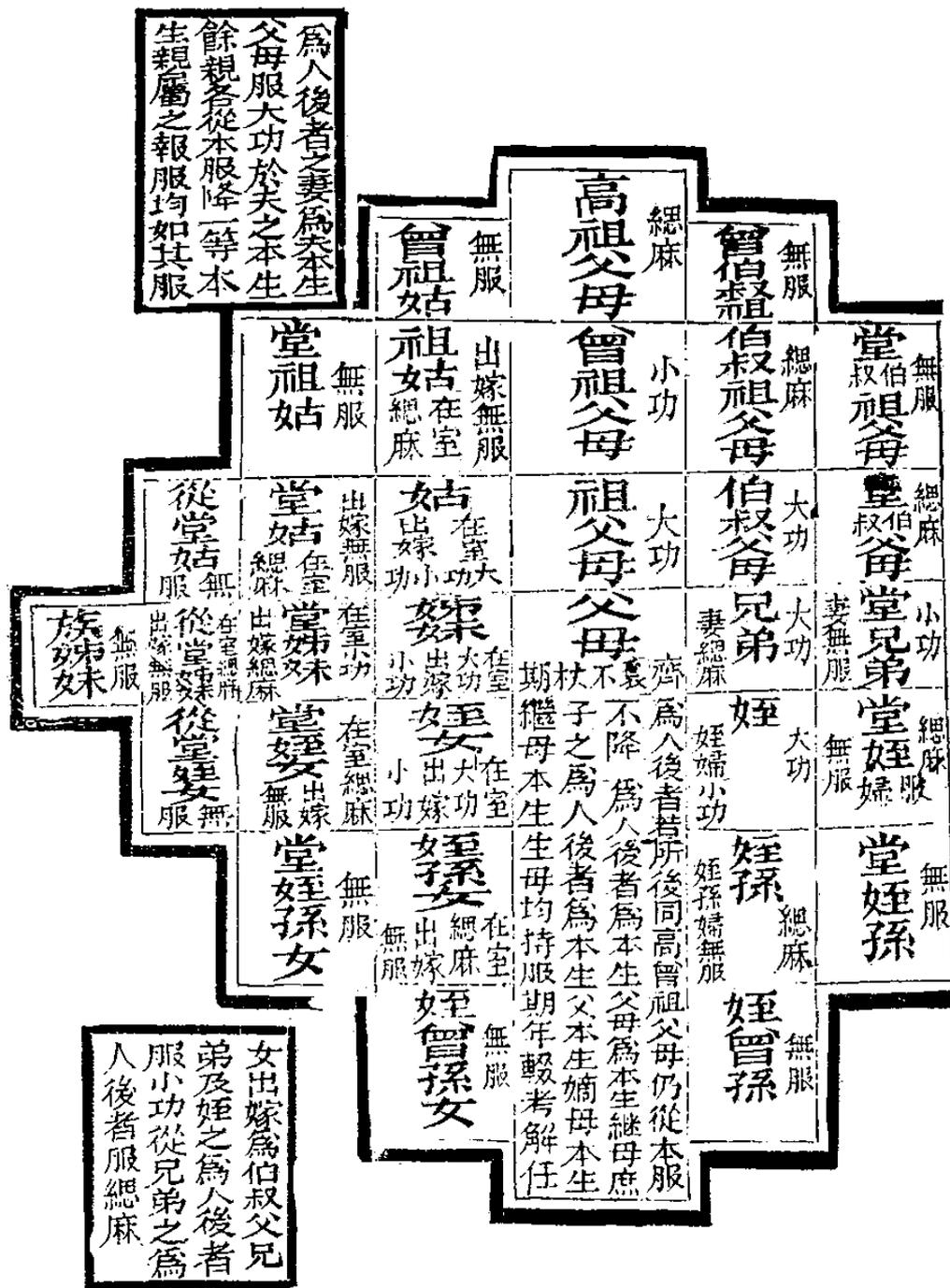
## 圖之後

爲人後者爲本生母之父  
母兄弟姊妹爲本生姊妹  
之子及女在室者均服總  
麻外姻之報服亦如之

族兄弟 無服  
從堂姪 無服  
從堂弟 無服  
從堂叔 無服  
從堂伯 無服

本生親屬  
爲爲人後  
者報服皆  
如其服

# 生親屬降服圖



# 喪服八等

自父母卒日至禮祭服  
 目共扣成二十七月  
 足鬻月不除月小不  
 補多一日為違制少  
 一日為不孝如相隔  
 太遠不及遵制三日  
 成服者則以聞信歲  
 服之日起扣二十七  
 月而禫凡承重者高首  
**斬衰三年**  
 通禮凡喪三年  
 者百日薙髮在  
 者解任士子鞵  
 考不飲酒不食  
 肉不處內不人  
 公門不與吉事  
 不娶妻不納妾竹  
 門庭不換舊符

用粗生麻布旁及下際不緝  
 家禮有衰綴衣前當心處  
 負版緣衣後領下加領左右適  
 祛袂袷裳等式今制均未載  
 冠家禮有梁辟積武外畢繩纓  
 等式今制未載  
 俗用白布拖頭古今禮俱無惟  
 與婦女服制蓋頭相似是男子  
 應服之服尚不能備反蒙以婦  
 人之服行禮謬孰甚焉  
 紿古人用麻繩以束髮今人初  
 喪用散麻繫髮成服用麻繩結  
 拜

經用粗麻繩以束衰  
 菅履通禮斬衰用菅屨未詳其制  
 考擅弓外註朱子曰菅屨疏屨  
 今不可考以輕重推之斬衰用  
 草屨齊衰用麻屨  
 舊禮云屨以草為之緒向外須  
 幫底完全如鞋式不得用力夫  
 之草屨  
 杖通禮斬衰概用竹杖舊禮云  
 父喪用且竹是死竹母喪用桐  
 木皆長與心齊其本向下

<p>躐月薙髮                  通禮齊衰期年</p>	<p>齊衰五月                  服熟麻布旁及                  下際緝之</p>	<p>齊衰杖期                  麻冠                  麻經 舊禮云首                  結髮腰經用                  白布條束衰</p>	<p>二月薙髮                  在喪不婚嫁                  杖期                  草屨 舊禮云屨                  用白布為                  之緒縫                  向內</p>	<p>齊衰不杖期                  齊衰五月三月                  服熟桐麻布</p>	<p>薙髮同杖期                  躐旬薙髮</p>	<p>齊衰三月                  冠經如其服                  草屨</p>	<p>在喪不與宴樂</p>
---	---	--	--	---	--	--	---------------

# 服制總圖

<p>在喪 不與 宴樂</p>	<p>大功九月</p>	<p>踰月 薙髮</p>
<p>蘭布 舊禮履用 緣白布為之 屨</p>		<p>服菅禮服去 粗衣及 白負版綴衣 布碎領去經</p>
<p>在喪 不與 宴樂</p>	<p>小功五月</p>	<p>踰月 薙髮</p>
<p>履大同大功</p>		<p>服粗白布</p>
<p>在喪 不與 宴樂</p>	<p>緦麻三月</p>	<p>踰旬 薙髮</p>
<p>素履無飾</p>		<p>服細白布</p>

# 婦女服飾之圖

**大袖**

如披風式家禮云不用衰負版辟領五服亦以不縫邊縫邊布之生熟粗細分

**長藉**

用布六幅如常裙式斬衰反縫向外不緝下邊餘皆縫邊五服亦以布生熟粗細分

**釐**

俗名拖頭長等身婦人出而擁蔽其面也俗有折布斜縫覆首垂緒於後者亦可

**翳**

用布一條長八寸以束髮根垂其餘於後

**簪**

削竹爲之用以絞髮卽今篋扁簪也

**簪**

用麻繩束頂心髮

**腰經**

用粗麻繩圍腰束衫

**麻鞋**

用粗麻布臨時縫於鞋上亦可

舊禮婦人服制

之式五服皆同

惟布之生熟粗

細有別今制亦

未加詳斬衰自

宜求備若齊衰

以下其服遞降

從俗從宜可也